Zloženie Predmetovej komisie **Umenie a kultúra, Človek a svet práce, Zdravie a pohyb**

Vedúci PK : PaedDr. Augustín Lakoštík

	Vyučuje predmety
Mgr. Daniela Krupová	HUV
PaedDr.Gabriela Strapcová	HUV, TSV
Mgr.Eva Dieškova	HUV, THD
Mgr.Jana Mešková	VYV
PhDr. Katarína Basárová	VYV, THD
Mgr. Katarína Flajsová	VYV
Mgr.Jana Lastičová	VYV
PaedDr. Augustín Lakoštík	THD
Mgr. Ľudmila Chomisteková	THD
Mgr. Zdenka Debnárová	THD
Mgr. Tibor Koval	THD
Mgr.David Dlholucký	THD
Mgr. Jindrich Lonský	TSV ZŠ , THD, TSV gymnázium
Mgr.Andrea Kapinová	THD
PaedDr. Ľudmila Ivanová	Umenie a kultúra (gymnázium)

Hlavné ciele činnosti PK

Výtvarná výchova je predmet, na ktorom žiaci prostredníctvom výtvarných činností spoznávajú vyjadrovacie prostriedky vizuálnych umení (kresby, maľby, plastiky, fotografie, dizajnu, architektúry, videa a filmu). Všetky ostatné didaktické formy ako používanie učebnice, edukačných materiálov, premietanie filmov a podobne sú len doplnkovými aktivitami (v rámci motivácie alebo následných ukážok, diskusií). Ťažiskom je práca žiakov s výtvarnými materiálmi, technikami a nástrojmi (od ceruzky až po fotoaparát a počítač). Zahŕňa tvorbu od vymyslenia nápadu (čo chcú žiaci vytvoriť), cez nachádzanie formy (ako to vyjadriť), až po realizáciu (schopnosť previesť nápad a formu v materiáli prostredníctvom výtvarnej techniky). Prostredníctvom tohto procesu sa jednak zvyšuje gramotnosť žiakov – schopnosť rozumieť vizuálnym znakom na základe vlastnej skúsenosti, jednak sú uvádzaní do znalosti rôznych foriem súčasnej vizuálnej kultúry i kultúrnej tradície. Žiaci touto formou získavajú dôležité kompetencie porozumenia reklame, filmu a videu, dizajnu, architektúre; fotografiám obrazom a objektom, ktoré ich obklopujú a vytvárajú ich „obraz sveta“. Žiaci sú prostredníctvom aktívnych činností uvádzaní do vizuálnej kultúry a komunikácie – na úrovni poznania i vlastného vyjadrovania. Cieľom je, že žiaci na hodinách

• spoznávajú vyjadrovacie prostriedky vizuálnych umení – výtvarného umenia, fotografie, dizajnu, architektúry, videa a filmu, rozumejú im a získavajú základnú gramotnosť v ich používaní,

• rozvíjajú si pozorovacie schopnosti, schopnosti reagovať na vizuálne podnety a výtvarne ich spracovávať,

• rozvíjajú tvorbu vlastných myšlienkových konceptov a ich formálnu a technickú realizáciu,

• spoznajú a slovne pomenujú (výraz), formu, námet umeleckých diel a svoj zážitok z nich výtvarne interpretujú,

• poznávajú vybrané typické diela vizuálnej kultúry, reprezentujúce smery moderného a súčasného umenia a historické slohy,

• osvojujú si primerané kultúrne postoje, názory a hodnotové kritériá; cez zážitky aktívneho vyjadrovania a vnímania umeleckých diel sú uvádzaní do poznávania hodnôt umenia a kultúry – vo vzťahu k tradícii a na úrovni aktuálneho myslenia a interpretácie.

Ciele predmetu Hudobná výchova

možno rozdeliť na špecifické hudobné ciele, špecifické ciele z oblasti umenia, estetiky a kreativity a sekundárne ciele. Špecifické hudobné ciele: Žiaci:

• získajú hudobné schopnosti prostredníctvom hudobných činností,

• realizujú hudobné činnosti na základe nadobudnutých hudobných schopností,

• na základe vlastnej skúsenosti si osvoja konkrétne poznatky z oblasti hudobnej teórie a histórie, Špecifické ciele z oblasti umenia, estetiky a kreativity:

• pochopia podstatu umenia, vytvoria si vzťah k umeniu, majú priamu skúsenosť v oblasti špecifických umeleckých, estetických a psychologických kategórií – emocionalita, prežívanie, zážitok, vnímanie krásy, vlastná tvorivosť (improvizácia, kompozícia), na základe čoho dokážu reflektovať umenie, vnímať krásu, rozpoznať hodnotu, vyjadriť sa prostredníctvom umenia, Sekundárne ciele:

• nadobudnú (prehĺbia) kľúčové kompetencie prostredníctvom hudobného umenia

Všeobecným cieľom Telesnej a športovej výchovy ako vyučovacieho predmetu je umožniť žiakom rozvíjať kondičné a koordinačné schopnosti na primeranej úrovni, osvojovať si, zdokonaľovať a upevňovať pohybové návyky a zručnosti, zvyšovať svoju pohybovú gramotnosť, zvyšovať všeobecnú pohybovú výkonnosť a zdatnosť, prostredníctvom vykonávanej pohybovej aktivity pôsobiť a dbať o zdravie, vytvárať trvalý vzťah k pohybovej aktivite, telesnej výchove a športu s ohľadom na ich záujmy, predpoklady a individuálne potreby ako súčasť zdravého životného štýlu a predpokladu schopnosti celoživotnej starostlivosti o vlastné zdravie.

Predmet Technika vedie žiakov k osvojovaniu technických poznatkov, pracovných zručností a návykov potrebných pre praktický život. Rozvíja technické myslenie, tvorivosť, schopnosť riešiť problémy, zodpovednosť pri práci a pozitívny vzťah k technike, práci a remeslám.

Cieľom je, aby žiaci:

- získavali základné vedomosti o technike, technológiách a ich využití v každodennom živote,
- osvojovali si bezpečné pracovné postupy a zásady ochrany zdravia pri práci,
- rozvíjali manuálne zručnosti pri práci s rôznymi materiálmi, nástrojmi a technickými pomôckami,
- vedeli navrhnúť, zhotoviť a prezentovať jednoduché technické výrobky,
- rozvíjali technickú predstavivosť, tvorivosť a schopnosť riešiť praktické problémy,
- vytvárali si pozitívny vzťah k práci, technike a remeselným činnostiam,
- osvojovali si pracovnú disciplínu, presnosť, zodpovednosť a vytrvalosť pri plnení úloh,
- dokázali spolupracovať pri riešení technických úloh a projektoch,
- osvojovali si zásady hospodárneho využívania materiálov a ochrany životného prostredia,
- získavali základnú orientáciu v možnostiach profesijnej prípravy a technických povolaní.

Ciele predmetu Umenie a kultúra (UKL)

Predmet **Umenie a kultúra** rozvíja kultúrne povedomie žiakov, ich schopnosť vnímať a hodnotiť umelecké diela, chápať význam kultúry v živote človeka a spoločnosti a vytvárať si vlastný hodnotový systém.

Cieľom je, aby žiaci:

- spoznávali základné druhy umenia a významné kultúrne prejavy minulosti i súčasnosti,
- rozvíjali schopnosť estetického vnímania, hodnotenia a interpretácie umeleckých diel,
- získavali prehľad o kultúrnom dedičstve Slovenska, Európy a sveta,
- vytvárali si pozitívny vzťah ku kultúre, tradíciám a národným hodnotám,
- dokázali rozlišovať medzi umeleckou a komerčnou kultúrou,
- rozvíjali schopnosť kritického myslenia pri vnímaní mediálnych a kultúrnych obsahov,

- osvojovali si kultivované spôsoby komunikácie a prezentácie vlastných názorov,
- chápali význam umenia a kultúry pri formovaní osobnosti človeka a spoločnosti,
- rozvíjali toleranciu, úctu k rozmanitosti kultúr a otvorenosť voči novým umeleckým podnetom,
- vedeli samostatne vyhľadávať informácie o kultúrnych podujatiach a aktívne sa zapájať do kultúrneho života školy i regiónu.