



Cirkevná spojená škola, Okružná 2062/25, 026 01 Dolný Kubín

Základná škola s materskou školou Andreja Radlinského

Školský vzdelávací program

RADUJME SA,

VESEL'ME SA

Motto:

*„Hned' zrána nás naplň svojou milosťou
a budeme jasať a radovať sa po všetky dni života.“*

Ž 90,14

Názov a adresa školy:	Cirkevná spojená škola, Okružná 2062/25, 026 01 Dolný Kubín Základná škola s materskou školou Andreja Radlinského
Zriaďovateľ:	Rímskokatolícka cirkev, biskupstvo Spišské Podhradie Spišská Kapitula č. 13 053 04 SPIŠSKÉ PODHRADIE
Štátny vzdelávací program:	Štátny vzdelávací program (Schválený Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky 6. júla 2016 pod číslom 2016-17780/27322:1-10A0 s platnosťou od 1. septembra 2016)
Stupeň vzdelania:	predprimárne vzdelanie
Dĺžka dochádzky:	1 – 4 roky
Forma výchovy a vzdelávania:	celodenná s možnosťou poldennej
Vyučovací jazyk:	slovenský
Druh školy:	cirkevná
ŠkVP schválený pedagogic. radou dňa:	30.8.2016
ŠkVP schválený Radou školy dňa:	
Riaditeľ CSŠ v Dolnom Kubíne:	Mgr. Ľudovít Mačor
Kontakty:	Tel.: +421(0)43 5 885 287; riad. +421(0)911 876 026; riad. +421(0)944 281 181 MŠ e-mail: radlinskeho@radlinskeho.sk
Web-stránka školy:	www.radlinskeho.sk

Vlastné ciele a poslanie výchovy a vzdelávania

Okrem všeobecne platných cieľov, stanovených v Štátnom vzdelávacom programe máme navyše osobité ciele, špecifické pre našu školu, a to:

- podľa možnosti vytvárať prostredie čo najviac podobné rodinnému
- v spolupráci s rodinou rozvíjať v každodenných činnostiach duchovný život detí a realizovať aj náboženský rozmer výchovy
- vytvoriť útulnú materskú školu rodinného typu:
 - kde sa všetci poznajú (deti navzájom, učiteľky s rodičmi) a tvoria láskyplné, radostné spoločenstvo (aj mimo MŠ),
 - do ktorej deti vo všeobecnosti rady chodia a zažívajú v nej prijatie, podporu, usmernenie, stanovené výchovné mantinely a tým získavajú pocit istoty,
 - kde rodičia majú dôveru, že o ich deti je zodpovedne a zároveň s láskou postarané – v súlade s ich náboženským vyznaním.

Zameranie školy

Materská škola je jednou z organizačných zložiek Cirkevnej spojenej školy v Dolnom Kubíne. Výchova v nej je inšpirovaná spiritualitou preventívneho výchovného systému podľa zakladateľa rehoľných spoločenstiev saleziánov a saleziánok, sv. Jána Bosca. Tento je nosný pre každú dobu a pre akékoľvek výchovné prostredie. J. Bosco tvrdil, že nie je možné vychovávať iba príkazmi a zákazmi. Hlavnou devízou učiteľa - vychovávateľa musí byť veľkorysosť a dôvera v dieťa (ktoré ale musí byť milované aktívnym činom, nielen citom), a tiež umenie stanoviť mu hranice. Výchova musí pevne stáť na troch pilieroch: rozumnosti, nábožnosti a láskavosti.

Považujeme za veľmi dôležité, aby deti už od útleho veku, v spolupráci s rodinou, boli aj mimo nej v kresťanskom spoločenskom prostredí. Prečo je dôležité viesť deti k nábožnosti? Lebo náboženstvo chráni zdravie nášho vnútra. Od raného detstva je potrebné pestovať v srdci človeka nádej, radosť, lásku – o tom svedčí aj zvolené motto nášho školského vzdelávacieho programu (Ž 90,14)

Podstatnou výhodou našej MŠ je možnosť bezproblémového prechodu dieťaťa do základnej školy, pretože ostáva v známom prostredí, v kruhu pôvodného kolektívu. Tiež je ponúknutá perspektíva ďalšieho kvalitného vzdelávania v 8-ročnom gymnáziu, takže dieťa má možnosť prežiť v našej škole obdobie od mladšieho predškolského veku až po maturitu, a to pod kontinuálnym a jednotným vplyvom učiteľov na jeho duchovný vývoj a formovanie.

Vzhľadom na priestorové a materiálne podmienky je materská škola zameraná aj na dopravnú výchovu, a to najmä na výchovu chodcov a cyklistov. Deti od najmenšieho veku sa učia na malom dopravnom ihrisku špeciálnym pohybovým zručnostiam (jazde na rôznych detských vozidlách) a získavajú s tým spojené praktické i teoretické poznatky o základných pravidlách cestnej premávky.

Učebné osnovy

Výchova a vzdelávanie v materskej škole sa uskutočňuje podľa Školského vzdelávacieho programu „Radujme sa, veselme sa“. Učebné osnovy vychádzajú zo Štátneho vzdelávacieho programu, ale sú doplnené o náboženský rozmer výchovy, vzhľadom na zameranie našej školy.

Východiská a princípy plánovania cielených vzdelávacích aktivít:

1. trieda – deti v tejto triede budú pod vedením učiteliek plniť predovšetkým tzv. „každodenné“ OŠ (vyčlenené osobitne, nezaradené do UO), zamerané najmä na osvojenie si pravidiel správania v kolektíve, socializáciu - na zžitie sa so spôsobom života v prostredí materskej školy a na rozvoj sebaobslužných návykov. Rozvíjajú si vzťahy s rovesníkmi, dospelými osobami mimo okruh rodiny a učia sa spolu komunikovať. Učiteľka si ale podľa úrovne adaptácie a úrovne rozvoja ich schopností môže zvoliť ako špecifický cieľ CVA vhodnú výkonovú úroveň ľubovoľného OŠ (podľa témy, tématického celku) a zaradiť ju do triedneho týždenného plánu VVČ.

2. trieda – deti v tejto triede budú pod vedením učiteliek pokračovať v zvyšovaní výkonovej úrovne „každodenných“ OŠ, a zároveň si učiteľka podľa úrovne rozvoja ich schopností môže voliť ako špecifické ciele CVA vhodné výkonové úrovne ľubovoľných OŠ (podľa témy, tématického celku) a zaradiť ich do triedneho týždenného plánu VVČ.

3. trieda – deti v tejto triede sú spravidla už zadaptované na prostredie MŠ, naďalej sa zdokonaľujú v dosahovaní tzv. „každodenných“ OŠ, avšak učiteľky zaradujú do krátkodobých plánov VVČ aj väčšinu OŠ, priradených k témam či tématickým celkom podľa UO, a to na primeranej výkonovej úrovni detí, prípadne ešte ďalšie, ľubovoľne voliteľné.

4. trieda – deti zaradené v tejto triede sú spravidla rok pred plnením povinnej školskej dochádzky, prípadne majú OPŠD. Vzhľadom na vek už majú väčšinu tzv. „každodenných“ OŠ zvládnutú na veľmi dobrej, príp. najvyššej výkonovej úrovni. Učiteľky zvažia, ktorým z ostatných VŠ/OŠ v jednotlivých oblastiach rozvoja v UO musia venovať zvýšenú pozornosť a ktoré môžu vynechať, alebo uplatňovať len spontánne, ale vo všeobecnosti v poslednom ročníku predprimárneho vzdelávania zaradia každý VŠ / OŠ do krátkodobých plánov VVČ ako CVA aspoň jedenkrát ročne.

Agenda skratiek:

VŠ – výkonový štandard

OŠ – obsahový štandard

CVA - cielená vzdelávacia aktivita

VVČ - výchovno-vzdelávacia činnosť

UO - učebné osnovy

NRV – náboženský rozmer výchovy

OPŠD – odloženie povinnej školskej dochádzky

každodenné				
vzdelávacia oblasť	podoblasť	č. VŠ:	č.OŠ:	obsahový štandard:
hovorená reč		1	1	uč. rovnomerne zapája všetky deti do rozhovorov-povzbudzovaním, poskytovaním príležitostí, času na vyjadrenie, dáva podpornú spätnú väzbu
	komunikačné konvencie	1,2,3	2	uč. používa a zdôrazňuje význam zaužívaných fráz a slov.spojení-poprosiť, poďakovať, vykať dospelým-pri formál. aj neformál. komunikácii
		4	3	uč.vymedzí základné pravidlá komunikácie v triede, ich piktogramy umiestni na viditeľné miesto, dbá na ich dôsledné dodržiavanie
	artikulácia a výslovnosť	5	4	uč. pri hlasnom čítaní dbá na zreteľnú artikuláciu - čítanie pred spaním
JAZYK a KOMUNIKÁCIA	gramatická správnosť a spisovnosť	6,7	6	dieťa dostáva v prostredí MŠ vzor spisovnej slovenčiny, učí sa rozlišovať nárečové, hovorové a spisovné slová
		6,7	7,8	učiteľka vedie deti k rozlišovaniu nárečových a spisovných slov; dohliada na správnosť skloňovania všetkých slovných druhov, časovania slovíes, stupňovania prídavných mien a prísloviak
písaná reč	poznávanie funkcií p.r.	8	11	pravidelným čítaním, bohatou ponukou žánrov, možnosťou výberu podporuje uč. pozitívny vzťah ku knihám, vytvára a upevňuje čitateľské návyky
	chápanie významu a funkcií p.r.	10	12	pri hlasnom čítaní uč. dbá na prozódium, moduláciu hlasu zvyčajne rozdiel medzi rozprávaním a priamou rečou rôznych postáv;
		9	13	uč. venuje pozornosť vysvetľovaniu nových, neznámych slov; počas čítania i po čítaní kladie deťom kontrolné otázky, rekapituluje obsah
		11	15	počas čítania i po prečítaní textov kladie učiteľka deťom kontrolné otázky, rekapituluje obsah, udalosti, príp. nové poznatky, informácie
	znalosť žánrov a jazyk. prostriedkov pís.reči	17	23	rozhovory o skúsenostiach s čítaním v rodine (čo čítajú...), deti majú možnosť nosiť si z domu vlastné obľúbené knihy
chápanie charakteristík p.r.	koncept tlače a znalosť knižných konvencií	20	24	deti majú príležitosť nahliadnuť do knihy v priebehu čítania, všimajú si súvis textu a ilustrácie (tie učiteľka používa aj na reprodukciu prečítaného); uč. pred čítaním oboznamuje deti s názvom knihy aj menom autora
		22	27	deti si všimajú, ako učiteľka drží knihu, ako v nej listuje...potom samé začínajú používať knihu správnym spôsobom; majú umožnený samostatný prístup ku knihám, za predpokladu dodržiavania pravidiel môžu s nimi voľne manipulovať
		22	29,3	učiteľka označí hrové kútky textom a doplní piktogramami
	grafomotorické predpoklady písania	30,31	35	prostredníctvom výtvar. a pracov. aktivít na voľnej ploche si dieťa rozvíja vizuálno-motorickú koordináciu pohybu ruky, pri kreslení sa učí regulovať tlak ruky na podložku
MATEMATIKA a PRÁCA s INFORMÁCIAMI	čísla a vzťahy	34	3a	učiteľka deťom umožňuje, aby sa stretávali s rôznymi situáciami, pri ktorých sa určuje počet predmetov usporiadaných aj neusporiadaných
		39	11	uč. deťom ukazuje, že striedavým značením po jednom v dvoch skupinách (dávaním do dvojíc) môžeme aj bez určovania ich počtu porovnať počty dvoch skupín (koho je viac:chlapcov či dievčat?)
	geometria a meranie	47	15	uč. umožňuje využívať rôzne stavebnice na stavanie a skladanie podľa predlohy, podľa popisu, podľa pravidiel, na danú tému
ČLOVEK a PRÍRODA	vnímanie prírody	75,76	6,7	uč. rozpráva s deťmi o pozorovateľných zmenách v prírode, ktoré nastávajú v dôsledku zmien ročných období; diskutuje s deťmi o počasí, venujú sa jednoduchému krátkodobému pozorovaniu zmien počasia

vzdelávacia oblasť	podoblasť	č. VŠ:	č.OŠ:	obsahový štandard:
	dopravná výchova	108	10	deti si ako cyklisti precvičujú vzájomnú ohľaduplnosť pri pohybe po ceste, uč. ich vedie k používaniu reflexných a ochranných prvkov (vesty, pásky, prilby)
	ľudia v blízkom a širšom okolí	120	20	uč. vedie deti k oslovovaniu rovesníkov menom, k používaniu zodpovedajúceho oslovenia učiteľiek a nepedag. zamestnancov
		121	21	uč. vedie deti k tomu, aby pri nadväzovaní kontaktu s inými osobami využili adekvátne verbálne (oslovenie, predstavenie sa) a neverbálne (očný kontakt, mimika, úsmev) prejavy
ČLOVEK a SPOLOČNOSŤ	základy etikety	122	23abc	uč. vedie deti k používaniu pozdravov primerane situácii a vzhľadom na osobu, s ktorou sa zdraví (vlastným príkladom, pozorovaním ľudí v okolí a pod.)
		123	24abcd	uč. vedie deti k zautomatizovaniu používania zdvorilostných fráz (prosím, ďakujem, nech sa páči, dovoľíš, prepáč, všetko najlepšie...) vlastným príkladom, rolovými hrami, pozitív. hodnotením etic. správania konkrétnych detí
		124, 125	25	uč. stimuluje deti k rozoznávaniu a hodnoteniu vhodnosti alebo nevhodnosti správania v zmysle dodržiavania element. základov etikety (vlastným príkladom, taktným hodnotením nevhodného správania konkrétn. detí, postáv z rôznych médií)
	ľudské vlastnosti a emócie	127	29	uč. taktne nabáda deti k spolupráci v hrách s rešpektovaním ich osobnostných charakteristík
		128, 129	30	uč. motivuje deti na sústredenie sa na hru a inú činnosť prostredníctvom cieľného vzbudenia záujmu a inými motivačnými prostriedkami (zohľadňujúc vôľové vlastnosti dieťaťa)
		130	31	uč. umožní, aby deti mohli vyjadrovať svoje pocity spoločensky prijateľným spôsobom (pozitívne i negatívne)
	prosociálne správanie	133	37,4	uč. aktívne počúva dieťa, vedie s ním empatický rozhovor; vytvára situácie na vzájomné aktívne počúvanie
		135, 136	41,4	uč. taktne nabáda dieťa v situáciách, keď si nevie samo s niečím poradiť, aby požiadalo o pomoc inú osobu; vedie deti k vzájomnej pomoci a jej oceneniu
		138	44	uč. taktne usmerňuje deti k vzájomnému podeleniu sa s hračkami alebo vecami a tento počin pozitívne hodnotí
		139	45	uč. deťom vyjadruje ocenenie za dobré skutky; nabáda deti, aby vyjadrili ocenenie inejmu za konkrétny dobrý skutok
		140	46	v rôznych okamihoch dňa vedie uč. deti taktne k presadzovaniu sa s ohľadom na seba aj druhých (zrovnáva prílišné sebaapresadzovanie aj prílišné sklony k podriadenosti)
		141	47	uč. usmerňuje taktne deti, aby konflikty riešili nenásilne; pomôže nájsť konkrétne riešenie konfliktu
		144	50	uč. pomôže deťom taktne upozorniť na dôsledky svojho pozitívneho aj negatívneho správania (pre seba, aj pre druhých)
ČLOVEK a SVET PRÁCE	konštruovanie	152	7	uč. zadáva deťom jednoduché konštrukčné úlohy, pričom ich zapája do riešenia jednoduchých technických problémov otázkou: "Ako...?"
		152	8	uč. podporuje tvorivosť detí pri konštrukčných úlohách diskusiou (ako nahradiť chýbajúcu súčiastku z dostupných predmetov...)
	užívateľské zručn	155	11a	uč. vedie dieťa k realizácii činností, pri ktorých využíva jemnú motoriku (navliekanie korálok, šnúrok, triedenie drobných predmetov... a pod.)

vzdelávacia oblasť	podoblasť	č. VŠ:	č.OŠ:	obsahový štandard:
UMENIE a KULTÚRA	rytmické činnosti	160	1	<i>uč. s deťmi vokálne rytmizuje slová, slovné spojenia, riekanky</i>
	vokálne činnosti	162	3	<i>uč. spieva s deťmi ľudové, detské umelé piesne, riekanky v rozsahu d1-h1 až c1-c2;</i>
hudobná výchova	inštrumentálne činnosti	163	7	<i>uč. využíva základné nástroje Orffovho inštrumentára, deti ich identifikujú vizuálne aj sluchom</i>
	percepčné činnosti	165	10	<i>uč. počúva s deťmi dets. hudobné skladby a piesne; sama spieva a hrá deťom piesne</i>
	hudobno-pohybové činnosti	169	17	<i>uč. vyberá vhodné hudobno-pohybové hry, vedie deti k dodržiavaniu pravidiel v hudobno-pohybových hrách</i>
	hudobno-dramatické činnosti	170	18	<i>uč. s deťmi stvára detské piesne primeranými dramatickými výrazovými prostriedkami</i>
výtvarná výchova	výtvar. činnosti s tvarom v priestore	176	24	<i>uč. dáva deťom príležitosť na modelovanie jednoduchého figurálneho a geometrického tvaru (z mäkkej modelovacej hmoty)</i>
	výtvar. činnosti s farbou	178	27	<i>uč. zameriava pozornosť detí na názvy základných farieb (môžu usporiadať farby - v krabičke, na palete, na výkrese)</i>
		179, 180	28f	<i>uč. vedie deti k osvojovaniu návykov držania maliarskeho nástroja a miešania farieb</i>
	spontánny výtvarný prejav	183	29	<i>uč. volí aktivity zamerané na spontánnu kresbu dieťaťa podľa vlastnej témy, techniky, s dôrazom na sebvýjadrenie a uplatnenie vlast. predstáv a fantázie</i>
		186	33	<i>uč. u detí utvára a upevňuje návyky držania kresliaceho nástroja; otázkami nabáda dieťa k vyjadreniu obsahu výtvoru, zámeru</i>
	zdravie a zdravý životný štýl	191	2	<i>správne držanie tela v rôznych polohách uč. každodenne podporuje zdravotnými cvičeniami (aj relaxač. a uvoľňovacie cvičenia)</i>
ZDRAVIE a POHYB	hygiena a sebaobslužné činnosti	195	7	<i>pri každodenných činnostiach sú deti učiteľkou vedené k dodržiavaniu základných hygienických návykov (umývanie rúk pred jedlom, po zamazaní, po toalete)</i>
		196, 197	8	<i>deti si každodenne osvojujú a zdokonaľujú sebaobslužné činnosti (obliekanie, vyzliekanie, prezúvanie, šnurovanie); osvojujú si základy stolovania (držanie príboru, pohára). zúčastňujú sa na jeho príprave</i>
		198	9	<i>uč. vedie deti k tomu, aby si hračky upratali a udržiavali poriadok vo svojom okolí</i>
	pohyb a telesná zdatnosť	199	10	<i>uč. na základe opakovaných pokynov a ukážok podporuje u detí osvojovanie si základných polôh a postojov (stoj čelom vpred-vzad, drep, klak, sed, ľah vpred-vzad): využíva poradové cvičenia a správnu terminológiu</i>
		206	17	<i>v pohybových hrách uč. vysvetľuje význam pravidiel a dôležitosť ich dodržiavania; súčasne u detí podporuje súťaženie a myšlienku fair-play</i>

	obsahový celok:	jeseň	tématický celok: Doma a v materskej škole		
	téma týždňa:	"Klop, klop, klop, kto klope na dvere?" "V škôlke je nás ako maku, vzdávame ti, Bože, vďaku"			
vzdelávacia oblasť	podoblasť	č. VŠ:	č.OŠ:	výkonový štandard: obsahový štandard:	
MATEMATIKA a PRÁCA s INFORMÁCIAMI	geometria a meranie	43	12	Určí (označí) objekt na základe popisu polohy pomocou slov a slovných spojení hore, dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za, medzi, na (čom, kom), v (čom, kom), vpravo, vľavo, v rohu, v strede Učiteľka umožňuje deťom využívať orientáciu v priestore, roviny a rade v rôznorodých situáciách a hrách. Prítom sa snaží o rozvíjanie všetkých pojmov spojených s orientáciou	
ČLOVEK a SPOLOČNOSŤ	orientácia v čase	97	1	Opíše režim dňa. Učiteľka vedie deti k uvedomovaniu si postupnosti činností, ktoré tvoria v materskej škole a doma režim dňa. Spolu sa o jednotlivých činnostiach rozprávajú a pokúšajú sa zdôvodňovať význam jednotlivých činností.	
		98	2	Plynule rozpráva o svojich záľubách aj povinnostiach. Učiteľka sa rozpráva s deťmi o čase strávenom doma a čase strávenom v materskej škole. Spolu sa rozprávajú o význame záľub a deti si svoje záľuby vzájomne porovnávajú. Rozprávajú sa o povinnostiach v rámci režimu dňa (napríklad čistiť si zuby, ísť včas spať).	
		100	4	Vie, koľko má rokov, pozná ročné obdobie, príp. aj mesiac svojho narodenia. Vedie deti k tomu, aby sa orientovali v časových súvislostiach dňa, týždňa a roka v spojení s konkrétnymi činnosťami (napríklad režim dňa, oslavy a sviatky, dni pracovného voľna a pod.) a prostredníctvom rozlišovania podstatných znakov (napríklad ročných období, jednotlivých fáz dňa a pod.).	
	orientácia v okolí	102	6	Opisuje interiér a exteriér materskej školy alebo inej známej budovy. Učiteľka vedie deti k opisu interiéru a exteriéru známych budov pričom sa zameriava na orientáciu v opisovaných budovách. Vedie deti k opisu známych trás, ktorými deti bežne prechádzajú (napríklad cesta z materskej školy na ihrisko, cesta z domu do materskej školy, cesta z domu do obchodu a pod.). Dbá na to, aby deti pri opise trasy uvádzali významné orientačné body a správne používali predložky orientácie v prostredí (pred, za, okolo, rovno, vpravo, vľavo, hore, dolu a pod.).	
		103	7	Opisuje známe trasy na základe orientačných bodov. Učiteľka spolu s deťmi vytvára plán cesty, ktorý spolu zakresľujú. Učiteľka vedie vzdelávanie tak, aby si deti uvedomili význam tvorby plánu cesty	
	ľudia v blízkom a širšom okolí	119	19	Vymenuje členov blízkej rodiny, identifikuje príbuzenské vzťahy v blízkej rodine. Učiteľka taktne umožní dieťaťu prezentovanie individuálnej skúsenosti o vlastnej rodine, rodinných väzbách (napr. rodičia, súrodenci, starí rodičia, prarodičia) aj na základe využitia fotografií z rodinného prostredia.	
	ľudské vlastnosti a emócie	132	36	Opíše aktuálne emócie. Učiteľka navodzuje hry a činnosti, v ktorých deti prostredníctvom symbolov vyjadrujú, ako sa práve cítia.	

	obsahový celok:	jeseň			tématický celok:	Hračky a predmety
	téma týždňa:	"Pri hre sa aj zle stať môže, ochraňuj ma preto, Bože"				
vzdelávacia oblasť	podoblasť	č. VŠ:	Hračky	výkonový štandard: obsahový štandard:		
JAZYK a KOMUNIKÁCIA	porozumenie explicitného významu textu - slovná zásoba	11	14	Reprodukuje stručne obsah prečítaného textu <i>V následných rozhovoroch, vzdelávacích aktivitách a komunikačných situáciách ich učiteľka opakovane používa, vytvára príležitosti na ich zmysluplné používanie deťmi. V slovných hrách (hľadanie protikladov, prirôvaní, tvorba zdobnení, homonymá, antonymá, synonymá a i.) upevňuje a rozvíja aktívnu slovnú zásobu detí.</i>		
MATEMATIKA a PRÁCA s INFORMÁCIAMI	čísla a vzťahy	34	3b,c	V obore do 10 určí počítaním po jednej počet predmetov v skupine. Učiteľka deťom umožňuje, aby sa stretávali s najrôznejšími situáciami, pri ktorých sa určuje počet predmetov: <i>- všetkých aj len s danou vlastnosťou, - ktoré sú neustále k dispozícii, ale aj takých, ktoré sú k dispozícii len určitý</i>		
	geometria a meranie	44	13	Pomocou slov a slovných spojení hore, dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za, medzi, na (čom, kom), v (čom, kom), vpravo, vľavo, v rohu, v strede (miestnosti, obrázka ...) opíše polohu objektu, umiestni predmet podľa pokynov, dá pokyn na umiestnenie predmetu na určené miesto. <i>Iniciuje činnosti, pri ktorých deti spontánne opisujú polohu objektu, prípadne ho umiestňujú na dané miesto (skrývacky).</i>		
		46	14	Určí (aj len hmatom), pomenuje a vymodeluje guľu, kocku, valec. <i>Učiteľka pomocou modelov, neskôr aj obrázkami predstavuje geometrické útvary, jednoducho opíše ich vlastnosti, necháva ich deti opakovane identifikovať.</i>		
		48	16	V skupine útvarov identifikuje (aj hmatom) kruh, štvorec, obdĺžnik, trojuholník. <i>Vedie deti k tomu, aby skúšali popisovať daný geometrický objekt, hľadali spoločné aj odlišné vlastnosti dvoch konkrétnych geometrických objektov, vedeli zdôvodniť, prečo daný objekt nemôže byť určený objekt (a to aj len pomocou hmatu).</i>		
		56	25	Pri usporiadaní 3 predmetov určí predmet s najväčším zvoleným rozmerom. Túto skutočnosť vysloví pomocou slov s predponou naj (najdlhší, najkratší, najužší, najtenší ...). <i>Učiteľka nechá deti porovnať a usporiadať útvary v ich celkovej veľkosti a jednotlivých rozmeroch.</i>		
ČLOVEK a SVET PRÁCE	materiály a ich vlastnosti	148	4	Opisuje predmety a ich rôzne vlastnosti. <i>Učiteľka vedie deti k podobnému skúmaniu človekom upravených materiálov: papier, plasty, sklo, kovy, textil a pod. Na základe rozpoznávania rôznych materiálov sa učiteľka snaží viesť deti k rozvoju recyklačných spôsobilostí – k triedeniu odpadu.</i>		
UMENIE a KULTÚRA výtvarná výchova	výtvar. činnosti s tvarom na ploche	171	21	Skladá tvary a skladaním vytvorí novotvar (nové zobrazenie) a pomenuje ho. <i>Učiteľka podnecuje hravé skladanie nefiguratívnych tvarov do zloženého tvaru, vznik novotvaru (napr. plošných geometrických tvarov z farebného papiera) alebo skladanie kartónových tlačných písmen (do tvarov postavičiek). Nový zložený tvar možno na výkres obkresliť, ofrotážovať, prilepiť a pod., a je možné ho doplniť kresbou alebo maľbou.</i>		

	obsahový celok:	jeseň			tématický celok: Doprava, dopravné prostriedky, bezpečnosť na ceste
	téma týždňa:	"Nastúpte do vlaku, čo ide do neba" "Od vekov je v Božom pláne chrániť všetkých odhodlane"			
vzdelávacia oblasť	podoblasť	č. VŠ:	č.OŠ:	výkonový štandard: obsahový štandard:	
JAZYK a KOMUNIKÁCIA	znalosť žánrov a jazyk. prostriedkov písanej reči	19	22	Dokáže vysvetliť prenesený (symbolický) význam jednoduchých slovných spojení. <i>Pri čítaní detských literárnych útvarov venuje osobitnú pozornosť použitým jazykovým prostriedkom (vysvetľovaniu prenesených významov, symbolov, prirôvaní).</i>	
MATEMATIKA a PRÁCA s INFORMÁCIAMI	čísla a vzťahy	32	1	Vymenuje čísla od 1 do 10 tak, ako idú za sebou. <i>Pomocou jednoduchých básničiek hravou formou učiteľka upevňuje poznanie číselného radu najprv do päť, neskôr do desať. V prípade zostupného radu využíva rôzne bežné aktivity – „odštartovanie“,</i>	
		38	10	Pomocou určovania počtu rieši kontextové úlohy s jednou operáciou, kde sa pridáva, odoberá, dáva spolu a rozdeľuje. <i>Učiteľka vytvára situácie, kde sa rozdeľuje na dve alebo tri časti s rovnakým počtom a nechá deti úlohu riešiť intuitívne (bez počítania). Následne vedie deti ku kontrole, či sú skupiny správne rozdelené. Pri tom sa deti stretávajú aj s možnosťou, že sa skupiny zadaným spôsobom rozdeliť nedajú (riešenie neexistuje).</i>	
	logika	66	33	Roztriedi objekty v skupine na základe určenej vlastnosti (napr. farba, tvar, veľkosť, materiál a pod.). <i>Snaží sa aj pri bežných situáciách a činnostiach nechať deti triediť a vyberať objekty s danou vlastnosťou (rozdeľte autá na nákladné a osobné, jednu skupinu budú tvoriť dievčatá, čo majú na sebe niečo žlté a pod.).</i>	
ČLOVEK a SPOLOČNOSŤ	dopravná výchova	106	9a	Pozná nebezpečenstvá súvisiace s cestnou premávkou. <i>Učiteľka sa s deťmi rozpráva o bezpečnom spôsobe pohybu po chodníku – chodenie vpravo. Vedie deti k tomu, aby boli obozretní nielen na ceste, ale aj v blízkosti cesty.</i>	
		107	9b	Pozná a dodržiava základné pravidlá správania účastníkov cestnej premávky týkajúce sa chodcov. <i>Učiteľka umožní deťom prechádzanie cez vyznačený priechod so svetelným zariadením i bez neho. Učiteľka vedie deti k chápaniu rozdielu medzi chodníkom a cestou, k pozeraniu a počúvaniu diania na ceste.</i>	
		110	11a	Pozná rôzne druhy dopravných prostriedkov. <i>Učiteľka sa s deťmi rozpráva o rôznych spôsoboch dopravy, aj podľa miesta ich pohybu, ďalej podľa ich možnosti na presun na kratšie a dlhšie vzdialenosti. Rozprávajú sa spolu s deťmi aj o spôsobe ich používania.</i>	
		111	11b	Pozná význam vybraných dopravných značiek. <i>Učiteľka si s deťmi počas vychádzky všima dopravné značky, ktoré súvisia s pohybom v role chodcu, cyklistu, korčuliara či kolobežkára. Pozornosť venuje tomu, aby deti poznali význam daných dopravných značiek a dokázali podľa nich konať.</i>	
UMENIE a KULTÚRA	vytvár. činnosti s tvarom v	177	26	Skladá, spája z rôznych materiálov priestorovú zostavu, pomenuje ju. <i>Podľa inštrukcií učiteľky dieťa vytvára jednoduché papierové skladačky (napr. loďky, čiapka, lietadlo, nebo-pekle ...).</i>	

	obsahový celok:	jeseň		tématický celok:	Pracovné profesie
	téma týždňa:	"Keď Pán Ježiš bol maličký, nikdy neleňošil"			
vzdelávacia oblasť	podoblasť	č. VŠ:	č.OŠ:	výkonový štandard: obsahový štandard:	
MATEMATIKA a PRÁCA s INFORMÁCIA MI	čísla a vzťahy	37	6b	Pridá ku skupine a odoberie zo skupiny skupinu s daným počtom. <i>Zisťovanie počtu umožňuje učiteľka deťom využívať v rôznorodých prostrediach (tieto prostredia využíva aj na zadávanie úloh, ktoré nemajú riešenie, alebo majú viac riešení), ako napríklad súhry so symbolickými peniazmi a tovarom (zisťovanie ceny nákupu, porovnávanie cien nákupov, koľko nám chýba, koľko je navyše), rozmieňanie (aj na predpísaný počet), čo sa dá kúpiť za peniaze (aj pre predpísaný počet kusov tovaru)</i>	
	geometria a meranie	54	23	Odmeria vzdialenosť a určený rozmer predmetu (v skutočnosti, aj na obrázku) odhadom a pomocou určenej aj zvolenej neštandardnej jednotky (krok, dlaň, pomocný predmet). Výsledok merania vysloví počtom použitých jednotiek merania (v obore do 10). <i>Učiteľka predstavuje deťom meranie prostredníctvom jednoduchých hier, v ktorých porovnávajú či určujú dĺžku predmetov a porovnávajú či určujú vzdialenosť (napríklad krokmi, dlaňami, pomocnými predmetmi a pod.). Inicjuje opakovanie týchto meraní a diskutuje s deťmi o nepresnosti merania.</i>	
	logika	62	30	Objaví a jednoducho opíše pravidlo postupnosti. <i>Prepája úlohy na pravidelnosť s estetickým vnímaním a bežným životom. Inicjuje hľadanie pravidelnosti okolo nás. Deti identifikujú vzor, ktorý sa opakuje napríklad na oblečení, v rôznej výzdobe, v prírode. Identifikujú postupnosť (napríklad po lete príde vždy jeseň), v určitej postupnosti vzorov môžu identifikovať dvojicu vzorov, ktoré vždy idú po sebe a pod.</i>	
ČLOVEK a PRÍRODA	rastliny	79	11	Rozpozná vybrané poľnohospodárske rastliny. <i>Učiteľka vedie deti k rozpoznávaniu (podľa reálnej rastliny alebo jej realistického zobrazenia) vybraných poľnohospodárskych rastlín typických pre danú lokalitu.</i>	
ČLOVEK a SVET PRÁCE	materiály a ich vlastnosti	147	3	Vhodne využíva či spracúva materiály pri modelovaní objektov alebo výrobe jednoduchých nástrojov. <i>Pri zvažovaní možnosti ich využitia pri tvorbe špecifických výrobkov spolu zdôvodňujú využitie vymenovaním vlastností, ktorými sa materiál líši od iných materiálov.</i>	
	konštruovanie	153	9	Jednoducho opíše postup zhotovenia vybraných výrobkov. <i>Učiteľka dbá na to, aby sa u detí rozvíjal cit pre efektívne, ekonomické a bezpečné postupy práce, čo znamená napríklad minimalizáciu odpadu (ekonomické vystrihovanie a vykrajovanie z rôznych materiálov, ako je papier, plastelína, cesto, hĺna a pod.) ale tiež dodržiavanie bezpečnostných pravidiel pri používaní rôznych nástrojov a materiálov.</i>	
	užívateľské zručnosti	154	10	Používa náradie a nástroje pri príprave, úprave predmetu alebo materiálu. <i>Učiteľka vytvára situácie, v ktorých majú deti možnosť spontánne vyberať náradie na prípravu a/alebo úpravu predmetov, prostredia, materiálov. Počas používania náradia a nástrojov vedie deti k ich efektívnemu a bezpečnému spôsobu používania, pomáha zlepšovať spôsobilosť používať nástroje a náradie správne.</i>	
		156	12b	Používa predmety dennej potreby v domácnosti a aj elementárne pracovné nástroje v dielni či záhrade. <i>Učiteľka sa zameriava na rozvoj jednoduchých užívateľských zručností:skrutkovanie; odťahovanie a priťahovanie matic kľúčom;</i>	
	technológia výroby	157	15	Identifikuje suroviny potrebné na prípravu niektorých vybraných bežne používaných výrobkov. <i>Učiteľka sprostredkuje deťom vedomosti o výrobe niektorých vybraných výrobkov (napr. výroba múky z obilia a chleba z múky; výroba masla zo smotany; výroba džúsu z ovocia; výroba recyklovaného papiera z novin; príprava čaju zo sušených bylín; sušenie liečivých bylín, húb a ovocia a pod.), pričom realizovateľné postupy s nimi uskutočňuje a o postupoch spolu diskutujú.</i>	
	remeslá a profesie	158	16	Pozná niektoré tradičné remeslá. <i>Učiteľka sa venuje diskusií o rôznych tradičných remeslách, pričom sa sústreďuje na aktuálnu skúsenosť detí. Zameriava sa na opis postupu prípravy vybraných produktov tradičných remesiel, napríklad tehliarstvo, hrnčiarstvo, tkáčstvo, košíkárstvo (podľa aktuálnych možností školy). Vybrané jednoduché postupy s deťmi realizuje. Aktivity realizuje tak, aby sa deti zamýšľali nad spôsobom, ako mohli byť jednotlivé produkty tradičných remesiel vytvorené (napr. kde a ako získať materiál na prípravu prúteného košíka, čím materiál prípadne nahradí a pod.).</i>	
remeslá a profesie	159	17	Pozná základnú pracovnú náplň vybraných profesií (napr. lekár, šofér, učiteľ, policajt). <i>Učiteľka sa venuje diskusií o rôznych súčasných povolaniach. Moderuje diskusiu o aktuálnych predstavách detí o obsahu pracovnej náplne vybraných povolanií, pričom sústreďuje pozornosť detí na ich aktuálne skúsenosti s danými povolaniami. Sústreďuje sa na obsah pracovnej náplne a význam vybraných profesií: lekár, šofér, učiteľ, policajt (a iné podľa aktuálnych možností sprostredkovania obsahu a významu povolania).</i>		
UMENIE a KULTÚRA	vnímanie umeleckých diel	188	37	Slovne opíše obraz, sochu, dizajn (predmet) a architektúru. <i>Učiteľka zameriava pozornosť detí na aktívne vnímanie výtvarného diela. Umožňuje deťom opis výtvarného diela. Vedie s deťmi rozhovory o výtvarnom diele.</i>	

	obsahový celok:	jeseň			tématický celok:	Mesto a dedina
	téma týždňa:	"V dome svojom prebývaj, nech v ňom vznikne krásny raj" "Poďte z dediny aj mesta, pri Pánovi vždy došť miesta" "Za starych ja, Bože, prosím..."				
vzdelávacia oblasť	podoblasť	č. VŠ:	č. OŠ:	výkonový štandard: obsahový štandard:		
JAZYK a KOMUNIKÁCIA	porozumenie explicit. významu textu-slov. zás.	11	14a	Reprodukuje stručne obsah prečítaného textu. <i>V následných rozhovoroch, vzdelávacích aktivitách a komunikačných situáciách ich (nové slová) učiteľka opakovane používa, vytvára príležitosti na ich zmysluplné používanie deťmi. V slovných hrách (hľadanie protikladov, antonymá) upevňuje a rozvíja aktívnu slovnú zásobu detí.</i>		
MATEMATIKA a PRÁCA s INFORMÁCIAMI	čísla a vzťahy	37	9	Pridá ku skupine a odoberie zo skupiny skupinu s daným počtom. <i>Učiteľka vytvorí deťom dostatok príležitostí stretávať sa s používaním rôznych symbolov, modelov pri riešení týchto úloh, vedie ich k tomu, aby ich postupne aj samy začali používať pri riešení jednoduchých abstraktnejších úloh (ovečky budú zelené kocky, miesto každého zajaca nakreslíme klietku, v ktorej je, ...).</i>		
	geometria a meranie	45	13	Pomocou slov a slovných spojení hore, dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za, medzi, na (čom, kom), v (čom, kom), vpravo, vľavo, v rohu, v strede (miestnosti, obrázka ...) dokreslí obrázok podľa pokynov, dá pokyn na dokreslenie obrázka na určené miesto. <i>Učiteľka iniciuje činnosti, pri ktorých deti spontánne opisujú polohu objektu, prípadne ho umiestňujú na dané miesto (skrývacky).</i>		
			57	25	Usporiada podľa veľkosti určeného rozmeru 3 až 4 predmety. <i>Učiteľka nechá deti porovnať a usporiadať útvary v ich celkovej veľkosti a jednotlivých rozmeroch.</i>	
ČLOVEK a SPOLOČNOSŤ	orientácia v okolí	104, 105	8	Uvedie adresu svojho bydliska. Pozná verejné inštitúcie a služby vo svojom okolí a účel, na ktorý slúžia (napr. obchod, polícia, pošta, lekárska ambulancia a iné podľa lokálnych podmienok). <i>Učiteľka vedie deti k spoznávaniu obce/mesta, v ktorom sa materská škola nachádza a to prostredníctvom lokálnych inštitúcií a služieb, ktoré sú v obci/meste poskytované. Spolu s deťmi sa rozpráva o spôsobe fungovania a význame vybraných verejných inštitúcií a služieb: obchod, polícia, pošta, lekárska ambulancia a pod.</i>		
UMENIE a KULTÚRA	výtvar. činnosti s tvarom v priestore	177	25	Skladá, spája z rôznych materiálov priestorovú zostavu, pomenuje ju. <i>Učiteľka vedie deti, aby objekt alebo architektúru vytvárali z hotových prvkov (škatuľky, geometrické tvary, prírodniny, s využitím kartónu a iných materiálov), materiál spájali lepením, upevňovaním lepiacou páskou, plastelínou...s dôrazom na predstavivosť dieťaťa.</i>		
	spontánny výtvarný prejav	184	31	Kreslí postavu. <i>Učiteľka zameriava aktivity detí na kresbu postavy človeka alebo zvieráťa, bez nárokov na vystihnutie proporcií, s vystihnutím hlavných znakov (napr. uši, krk, prsty na ruke, chodidlá), s dôrazom na vyjadrenie charakteristických prvkov a spontánny výraz</i>		
	vnímanie umeleckých diel	189	38	Reaguje výtvarnými prostriedkami na výtvarné dielo. <i>Učiteľka ponúka aktivity zamerané na výtvarné spracovanie podnetu z umeleckého diela (ukážky vybraných výtvarných diel – podľa výberu, príp. návšteva výstavy/galérie; dieťaťu umožňuje spontánne reagovať na umelecké dielo v rozmedzí od detskej „kópie“ až po parafrázu alebo inšpiráciu námetom alebo spracovaním; s uplatnením rôznych techník.</i>		

	obsahový celok:	jeseň		tématický celok:	Počasia, plody jesene
	téma týždňa:	"Vďaka, Pane, za jeseň, úžasná je ako sen" "Za jesenné Božie dary stvorenie Ľa všetko chváli" "Zázrak však nie je chybou -lúčka je plná hríbov"			
vzdelávacia oblasť	podoblasť	č. VŠ:	č. OŠ:	výkonový štandard: obsahový štandard:	
MATEMATIKA a PRÁCA s INFORMÁCIAMI	čísla a vzťahy	35	4	V obore do 10 vytvorí skupinu predpísaných predmetov s určeným počtom a zo skupiny predmetov oddeľí skupinu s určeným počtom. <i>Pri menej prehľadných situáciách ukazuje, ako si pri zisťovaní počtu môžeme pomáhať chodením pomedzi predmety, úpravou objektov (zmena polohy, robenie značky, na započítanom objekte) a vytvára príležitosti na ich osvojenie si deťmi.</i>	
		37	8	Pridá ku skupine a odoberie zo skupiny skupinu s daným počtom. <i>Učiteľka oboznamuje deti s tým, ako sa dá postupne zisťovanie jednotlivých počtov využiť pri riešení jednoduchých úloh, kde sa pridáva, odoberá, dáva spolu a rozdeľuje.</i>	
	geometria a meranie	52	21a,b	Využíva čiarový pohyb na spájanie bodov do obrazcov, kreslenie obrýsov či identifikáciu cesty v obraze (v bludisku, na jednoduchej mape). <i>Na kreslenie čiar učiteľka organizuje rôznorodé činnosti a hry, ako napríklad:</i> - riešenie bludísk - postupné spájanie obrázkov v určenom poradí nepretínajúcimi sa čiarami	
	logika	63	30b	Rozhodne o pravdivosti (áno/nie, platí/neplatí) jednoduchých tvrdení. <i>Identifikujú postupnosť (napríklad po lete príde vždy jeseň), v určitej postupnosti vzorov môžu identifikovať dvojicu vzorov, ktoré vždy idú po sebe a pod.</i>	
ČLOVEK a PRÍRODA	vnímanie prírody	71	1,2	Rozpráva o prírodných reáliách známeho okolia. <i>Učiteľka vytvára situácie, v ktorých majú deti možnosť prezentovať aktuálne predstavy o prírodných javoch, predmetoch a situáciách. Porovnáva detské predstavy a zdôrazňuje rozdiely.</i>	
		72	3	Triedi prírodné reálie podľa rôznych identifikovaných znakov. <i>Učiteľka určuje kategórie triedenia rôznych prírodných objektov a zisťuje, do akej miery deti pri triedení premýšľajú.</i>	
	rastliny	78	10	Uvedie potravinový a technický úžitok niektorých úžitkových rastlín a húb. <i>Učiteľka dáva dôraz na spoznávanie vybraných liečivých a jedovatých rastlín. Venuje sa objasneniu úžitku z pestovania rastlín a upozorňuje na nebezpečenstvo, ktoré predstavujú jedovaté rastliny.</i>	
		80	12,15	Rozpozná rôzne druhy ovocia a zeleniny a uvedomí si význam ich konzumácie pre správnu životosprávu. <i>Učiteľka diskutuje s deťmi o rôznych druhoch ovocia a zeleniny, objasňuje spôsob získavania lokálnych druhov ovocia a zeleniny tak, aby si deti uvedomili, že ovocie a zelenina sú rastlinného pôvodu a získavajú sa pestovaním v záhradách, sadoch a na poliach. Vytvára aktivity, v ktorých deti spoznávajú úžitok z húb (kvasnice, jedlé huby), ale uvedomia si aj ich nebezpečenstvo (plesne, jedovaté huby).</i>	
	neživá príroda	94	25	Uvedie príklady javov, v ktorých je možné vnímať prítomnosť vzduchu. <i>Učiteľka s deťmi diskutuje o prejavoch pohybu vzduchu, ktoré poznajú z bežného života (prievan, vietor, pohyb teplého vzduchu nad výhrevnými telesami a pod.). Učiteľka vytvára situácie, v ktorých majú deti možnosť vnímať prítomnosť vzduchu rôznymi zmyslami (napr. fúkanie vzduchu do vody slamkou; vytlačenie vzduchu zo špongie pod vodou, nafukovanie balóna a pod.). Diskutuje s deťmi o význame vzduchu pre život človeka, rastlín a živočíchov.</i>	
ČLOVEK a SVET PRÁCE	užívateľské zručnosti	156	12a	Používa predmety dennej potreby v domácnosti a aj elementárne pracovné nástroje v dielni či záhrade. <i>Učiteľka sa zameriava na rozvoj jednoduchých užívateľských zručností: hrabanie hrablami; prenášanie sypkého materiálu lopatou;</i>	
výtvarná výchova	výtvar. činnosti s tvarom na ploche	175	23	Dopĺňa (spresňuje) neurčitý tvar. <i>Učiteľka vytvára podmienky na uplatnenie predstavivosti pri pohľade na tvar bez významu – dokresľovanie alebo domalovovanie škrvny, odtlačku farby – dekalku (škrvna, ktorá vznikne roztláčením farebnej pasty, preložením a stlačením papiera, na ktorom je vytlačená) čarbanice, pokrčeného papiera – krkváže a pod.</i>	
	synestézia (medzizmyslové vnímanie)	187	35	Reaguje výtvarnými prostriedkami na zmyslové podnety. <i>Učiteľka podnecuje farebné vyjadrenie výrazných chutí farbami (napr. kyslosť – citrón – žltá ...).</i>	
ZDRAVIE a POHYB	pohyb a telesná zdatnosť	201	12	Ovláda skok znožmo a skok cez prekážku. <i>Učiteľka zaraďuje cvičenia zamerané na skoky znožmo na mieste, skoky znožmo z miesta do diaľky, skoky zo zvýšenej podložky, skoky na jednej nohe, preskakovanie prekážok.</i>	
		207	18	Zvládne turistickú prechádzku. <i>Učiteľka motivuje deti počas prechádzky tak, aby deti zvládli súvislú chôdzu primeraného trvania bez únavy alebo vyčerpania. Turistické prechádzky sa spravidla realizujú počas pobytu vonku.</i>	

	obsahový celok:	jeseň			tématický celok:	Pamiatka zosnulých
	téma týždňa:	"Dobrý Pane Ježišu, smutno mi je na dušu"				
vzdelávacia oblasť	podoblasť	č. VŠ:	č. OŠ:	výkonový štandard: obsahový štandard:		
MATEMATIKA a PRÁCA s INFORMÁCIAMI	geometria a meranie	52	21 c,d	Využíva čiarový pohyb na spájanie bodov do obrazcov, kreslenie obrysov či identifikáciu cesty v obrazci (v bludisku, na jednoduchej mape). Na kreslenie čiar organizuje rôznorodé činnosti a hry, ako napríklad: - spájanie dvojíc určených (popísaných) dvojíc obrázkov nepretínajúcimi sa čiarami,		
ČLOVEK a PRÍRODA	prírodné javy	96	27,28	Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania... Svetlo a tieň - Identifikujú spolu zdroje svetla a to, ako je možné svetlo vytvoriť. Skúmajú tvorbu tieňa, jeho predlžovanie a skracovanie, pozorovanie tieňa v exteriéri v súvislosti so zdanlivým pohybom Slnka po oblohe a pod. Teplota a horenie - Identifikujú zdroje tepla, diskutujú o tom, ako je možné teplo tvoriť, o podmienkach horenia a následne aj o protipožiarnych opatreniach a...		
ČLOVEK a SPOLOČNOSŤ	ľudské vlastnosti a emócie	131	32a,b	Reaguje spoločensky prijateľným spôsobom na aktuálne prejavy emócií – pozitívne i negatívne. Učiteľka taktne nabáda dieťa na opisovanie emócií pozitívnych (radosť, veselosť, spokojnosť, hrdosť na úspech, súcit) a negatívnych (smútok, strach, obavy, hnev) na základe: - pozorovania druhých detí či rozprávkových hrdinov z rôznych médií – detská literatúra, film, televízia..., - vlastných aktuálnych zážitkov.		
		132	34	Opíše aktuálne emócie. Učiteľka vedie deti k prejavom súcitu voči smútku iného dieťaťa alebo dospelého		
ČLOVEK a SVET PRÁCE	užívateľské zručnosti	156	12c	Používa predmety dennej potreby v domácnosti a aj elementárne pracovné nástroje v dielni či záhrade. Učiteľka sa zameriava na rozvoj jednoduchých užívateľských zručností: strihanie nožnicami;		

	obsahový celok:	zima	tématický celok:	1. Advent -zvestovanie, anjeli
	téma týždňa:	"Poslal Boh anjela"		
vzdelávacia oblasť	podoblasť	č. VŠ:	č.OŠ:	výkonový štandard: obsahový štandard:
JAZYK a KOMUNIKÁCIA	poznávanie funkcií p.r.	8	9	Dokáže jednoducho vysvetliť, prečo je písaná reč dôležitá a uvedie jednoduché príklady. Učiteľka volí na vzdelávacie aktivity texty rozmanitých žánrov, snaží sa o pestrosť ich využívania. Okrem ľudovej a autorskej poézie, rozprávok a príbehov využíva informačné texty (detské encyklopédie) a ďalšie informačné zdroje, vrátane digitálnych technológií.
	porozumenie implicit. významu textu	13	18	Uvažuje nad informáciami prezentovanými prostredníctvom informačno-komunikačných technológií, porovnáva ich s vlastnou skúsenosťou a s tým, čo vie z iných zdrojov. Dôležitou súčasťou pri práci s textami pri spoločnom čítaní sú riadené rozhovory a diskusie (pred, počas, po čítaní). Počas spoločných rozhovorov učiteľka dbá o zapájanie všetkých detí, posmeľuje a poskytuje priestor na vyjadrenie menej aktívnych detí, vyzýva ich, aby sa navzájom počúvali, kládli
ČLOVEK a SVET PRÁCE	užívateľské zručnosti	156	13	Používa predmety dennej potreby v domácnosti a aj elementárne pracovné nástroje v dielni či záhrade. V rámci rozvoja užívateľských zručností vedie deti k používaniu základných úkonov potrebných pri používaní rôznych elektronických zariadení: zapnutie a vypnutie počítača; práca s PC myšou, klávesnicou, prípadne touchpadom (alternatívne práca s inými digitálnymi technológiami podľa možností – napr. interaktívna tabuľa, tablet, čítačka kníh).

	obsahový celok:	zima	tématický celok:	2. Advent -Mikuláš
	téma týždňa:	"Mikulášku, dobrý strýčku, modlím sa ti modlitbičku"		
vzdelávacia oblasť	podoblasť	č. VŠ:	č.OŠ:	výkonový štandard: obsahový štandard:
JAZYK a KOMUNIKÁCIA	znalosť žánrov a jazyk. prostriedkov p.r.	18	21	Predvída udalosti deja, zápletku, záver príbehu a opiera sa pri tom o poznanie štruktúry rozprávok, príbehov pre deti a bájok. Pri čítaní príbehov učiteľka s deťmi diskutuje, či sa príbeh mohol reálne stať, ktoré prvky deja áno a ktoré nie, aký bol zámer autora knihy z hľadiska žánru textu (či ide o text, ktorý slúži na zábavu, oddych, poučenie, získavanie informácií).
MATEMATIKA a PRÁCA s INFORMÁCIAMI	logika	60	28	Vytvorí (nakreslí) podľa daného vzoru (do 6 objektov) alebo pravidla jednoduchú postupnosť objektov. Organizuje činnosti, kde deti opakujú pravidelne sa meniace zvuky (hovorené, napríklad la, li, li, la, li, li, la, prípadne pravidelné zvuky vyťukávajú, bubnujú, vydupávajú a pod.).
ČLOVEK a SPOLOČNOSŤ	ľudské vlastnosti a emócie	126	26	Identifikuje pozitívne a negatívne ľudské vlastnosti. Učiteľka vytvára deťom príležitosti na identifikovanie pozitívnych a negatívnych vlastností.

	obsahový celok:	zima			tématický celok:	3. Advent - Vianoce, pastieri	
	téma týždňa:	"Poďme spolu do Betlema" "Dobrý pastier sa narodil" "Vstávajú pastieri, berte sa hor"					
vzdelávacia oblasť	podoblasť	č. VŠ:	č.OŠ:	výkonový štandard: obsahový štandard:			
ČLOVEK a SPOLOČNOSŤ	prosociálne správanie	137	43	Obdarí druhých. Učiteľka navodí situácie, v ktorých sa deti obdarúvajú navzájom, alebo obdarúvajú inú osobu			
UMENIE a KULTÚRA <i>hudobná výchova</i>	inštrumentálna činnosť	164	9	Zvláda jednoduché inštrumentálne sprievody k piesňam a riekankám. Učiteľka spoločne s deťmi vytvára a realizuje jednoduché sprievody k piesňam a riekankám v podobe ich rytmu, metra, resp. rytmického ostináta.			
	percepčná činnosť	166	13	Vyjadruje zážitky z počúvanej hudby verbálne, pohybom alebo inými umeleckými výrazovými prostriedkami. Učiteľka nabáda deti k tomu, aby pocity z počúvanej hudby vyjadrili slovom, stvárnil pohybovom, či výtvarne			
	hudobno-pohybové činnosť	167	14	Vyjadri charakter piesní a hudby prirodzeným kultivovaným pohybom. Učiteľka vedie deti k správne tanečnému držaniu tela, kultivovanému pohybu pri pohybovom vyjadrení obsahu riekaniek, piesní a hudby.			
			168	15,16	Využíva tanečné prvky v jednoduchých choreografiách. Učiteľka imitačne osvojuje s deťmi tanečné prvky: tanečnú chôdzu, tanečný beh, prísunový krok (dopredu, dozadu a do strán), poskočný krok, cval, točenie vo dvojici, točenie na mieste, pohupy v kolenách, úklony pri jednoduchých tanečných choreografiách . Vhodne kombinuje hru na tele (tlieskanie, plieskanie, dupanie) a tanečné prvky.		
ZDRAVIE a POHYB	pohyb a telesná zdatnosť	205	16	Rytmicky správne využíva základné lokomočné pohyby a tanečné kroky na hudobný sprievod. Učiteľka zaraďuje hudobno-pohybové hry na osvojenie rytmizácie štvrtových dŕb v 2/4 takte hrou na telo a na vyjadrovanie hudobného rytmu pri chôdzi alebo behu. Na základe ukážky deti imitujú tanečné kroky ako napr. krok poskočný, krok prísunový na hudobný sprievod. Následne je možné zaradiť pohybovú improvizáciu na báze vlastnej tvorivosti na známy alebo neznámy			

	obsahový celok:	zima			tématický celok:	Fašiangy, ľudové tradície, karneval	
	téma týždňa:	"Anjelici v maskách - škôlka v švíkoch praská"					
vzdelávacia oblasť	podoblasť	č. VŠ:	č.OŠ:	výkonový štandard: obsahový štandard:			
JAZYK a KOMUNIKÁCIA	fonologické procesy a fonolog. uvedomovanie	24	31	Sprevádza spievanie piesne alebo recitáciu krátkeho literárneho útvaru rytmickým sprievodom. Recitovanie básní a spev piesní učiteľka dopĺňa rytmickým sprievodom (napr. tlieskaním, rytmizáciou na ľahkoovládateľných hudobných nástrojoch).			
ČLOVEK a SPOLOČNOSŤ	história okolia	116	16	Uvedie príklad tradičnej regionálnej kultúry podľa miestnych podmienok. Učiteľka rozpráva a vedie riadený rozhovor o minulosti blízkeho okolia aj prostredníctvom zvykov, tradícií a folklóru, ktoré sa viažu na danú lokalitu. Obsah sprístupňuje napríklad prostredníctvom sviatkov, na ktoré sa lokálne zvyky, tradície a folklór viažu.			

	obsahový celok:	tématický celok:		
	zima	Rodná vlasť		
téma týždňa:		"Otče náš, žehnaj nás, zachovaj nám národ náš"		
vzdelávacia oblasť	podoblasť	č. VŠ:	č. OŠ:	výkonový štandard: obsahový štandard:
JAZYK a KOMUNIKÁCIA	znalosť žánrov a jazyk. prostriedkov p.r.	16	20	Vníma a vie primerane vysvetliť rozdiel medzi poéziou (básničkou) a prozaickými žánrami. Dôležitou súčasťou čítania deťom je predstavenie žánra textu. Učiteľka pred čítaním zvolených textov uvedie, o aký žáner ide, používa zodpovedajúce označenie textov, s ktorými pracuje (učíme sa básničku, ideme čítať rozprávku, povesť, bájku, príbeh, pozrieme sa do encyklopédie, vyhľadáme si informáciu
MATEMATIKA a PRÁCA s INFORMÁCIA	logika	64	31	Rozhodne, či daný objekt má/nemá danú vlastnosť. Umožní deťom vytvárať pri stavbách pravidelnosť (napríklad vyplň rám týmito kockami tak, aby sa červená a modrá kocka nestretávali a pod.)
ČLOVEK a SPOLOČNOSŤ	geografia okolia	112	12	Pri opise krajiny používa pojmy ako vrch, les, pole, lúka, potok, rieka, jazero, rybník. Učiteľka spoznáva s deťmi okolitú krajinu a venuje sa rozvoju používania pojmov, pomocou ktorých geograficky pomenujeme prírodné prostredie: vrchy, lesy,
		113	13	Pozná najznámejšie prírodné krásy regiónu, napr. rieku, ktorá preteká cez daný región, pohorie či vodnú plochu. Učiteľka vedie riadený rozhovor na tému prírodné krásy našej vlasti.
		114	14	Pozná najznámejšie prírodné krásy našej vlasti, napr. Vysoké Tatry alebo Dunaj. Rozpráva sa s deťmi o skúsenostiach, ktoré s krajinou majú a o tom, ako človek krajinu mení (napríklad výstavbou miest, priehrad a pod.).
	história okolia	115	15	Vymenuje niektoré historicky významné lokálne objekty, napr. hrad, zámok. Učiteľka vyberie niektoré historicky významné lokálne objekty, napr. blízky hrad, zámok a venuje sa príbehom, ktoré sa k nim viažu. Prostredníctvom historických pamiatok sprostredkováva deťom minulosť lokality a popri poznávaní historickej hodnoty lokality rozvíja ponímanie o čase.
		117	17	Rozpozná štátne symboly Slovenskej republiky – zástava, hymna. Učiteľka vytvára situácie, v ktorých prirodzene predstavuje symboly Slovenskej republiky a podporuje národné povedomie detí tak, aby vnímali slovenskú spolupatričnosť. Využíva rôzne bežne sa vyskytujúce situácie, ako sú napríklad významné medzinárodné súťaže a slovenskú reprezentáciu v nich, národné sviatky či úspechy Slovenska v kultúre, vede a iných oblastiach ľudského pôsobenia (podľa aktuálnych možností).
				118
UMENIE a KULTÚRA	hudobno-pohybové činnosti	168	15c	Využíva tanečné prvky v jednoduchých choreografiách. Učiteľka imitačne osvojuje s deťmi tanečné prvky: cval...

vzdelávacia oblasť	obsahový celok:	zima		tématický celok:	Zima, zimné športy
	téma týždňa:	"Zima je, až v kostiach praská, aj to je však Božia láska" "A Ježiško usmievať sa s nami baví" "Cez tie všetky svahy snežné veď a chráň nás, Bože, nežne"			
	podoblasť	č. VŠ:	č.OŠ:	výkonový štandard: obsahový štandard:	
MATEMATIKA a PRÁCA s INFORMÁCIAMI	geometria a meranie	58	26a	V usporiadanom rade určí objekt na základe slov prvý, druhý, tretí, štvrtý, posledný, predposledný, pred, za, hneď pred a hneď za. V bežných situáciách zo života (príchod pretekárov do cieľa, čakanie v rade na obed, na lístky) a v rozprávkových situáciách (O rukavičke, O pampúškovi) učiteľka spolu s deťmi popisuje polohu osôb, postáv ... pomocou daných	
		59	26b	Opíše polohu predmetov v usporiadanom rade a umiestni v ňom predmet podľa týchto pokynov. Dramatizáciou vedie deti k orientácii v usporiadanom rade.	
ČLOVEK a PRÍRODA	prírodné javy	96	29	Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania Topenie a tuhnutie - Pozorujú zmenu vlastností látok vplyvom tepla, skúmajú bežne dostupné látky, s ktorými sa bezpečne manipuluje – ľad, čokoláda, maslo a pod.	
ČLOVEK a SPOLOČNOSŤ	prosociálne správanie	142	48b	Odmietajú nevhodné správanie. Prezentuje deťom reálne a fiktívne situácie, v ktorých sa odmieta nevhodné správanie prostredníctvom - rolových hier.	
ČLOVEK a SVET PRÁCE	užívateľské zručnosti	156	14b	Používa predmety dennej potreby v domácnosti a aj elementárne pracovné nástroje v dielni či záhrade. Učiteľka spolu s deťmi skúma fungovanie a spôsob využitia vybraných jednoduchých mechanizmov a to na bežne dostupných nástrojoch a zariadeniach: <u>naklonená rovina</u> (pohyb predmetov po rôznej naklonenej rovine s nákladom, bez nákladu);	
UMENIE a KULTÚRA	spontánny výtvarný prejav	185	32b,d	Používa rôzne maliarske nástroje. Učiteľka podnecuje používanie čiary, bodu (kreslenie vybraným nástrojom a materiálom; fixku, zmizík, štetec	
ZDRAVIE a POHYB	zdravie a zdravý životný štýl	190	1	Uvádza, prečo je pohyb dôležitý pre zdravie človeka. Učiteľka poskytuje základné informácie o význame pohybu pre zdravie (lepšia práca srdca, pľúc, svalov). Vhodne zvolenými telesnými cvičeniami u detí rozvíja pohybové schopnosti (kondičné a koordinačné), ich dobrú úroveň deti prejavia v súťažiach, kde im učiteľka vysvetľuje rozdiel medzi víťazstvom a	
	pohyb a telesná zdatnosť	203	14a	Manipuluje s náčiním: hádzanie, chytenie, podávanie, odrážanie, preskakovanie atď. Učiteľka využíva pri manipulácii s náčiním rôzne cvičenia ako hádzanie lopty jednoručne a	
		204	15a	Ovláda tieto jednoduché akrobatické zručnosti: Pre rozvoj jednoduchých akrobatických zručností je vhodné využívať cvičenia zamerané na rozvoj koordinačných schopností najmä na podporu dynamickej rovnováhy	

obsahový celok:		zima		tématický celok: Zem, vesmír, slnko, hviezdy	
téma týždňa:		"Pán niesol Slovo do sveta: pozrite, modrá planéta" "Kto stvoril žmurkajúce hviezdy?"			
vzdelávacia oblasť	podoblasť	č. VŠ:	č.OŠ:	výkonový štandard: obsahový štandard:	
JAZYK a KOMUNIKÁCIA	porozumenie implicit. významu textu	13	17c	Uvažuje nad informáciami prezentovanými prostredníctvom informačno-komunikačných technológií, porovnáva ich s vlastnou skúsenosťou a s tým, čo vie z iných zdrojov. <i>Učiteľka zaraďuje do činností nielen texty publikované v knižnej alebo časopiseckej podobe, ale aj texty a obsahy sprostredkované informačno-komunikačnými technológiami (napr. texty na internete, obsahy, ktoré sú súčasťou televíznych programov, výučbových programov pre digitálne technológie a digitalizovaných hier pre deti a pod.) Okrem otázok na doslovný význam textu vedie deti k: - chápaniu súvislostí medzi obsahom textu a reálnym svetom, vlastnými skúsenosťami, rozlišovaniu reálnych a nereálnych,</i>	
MATEMATIKA a PRÁCA s INFORMÁCIAMI	čísla a vzťahy	41	11c	Bez zisťovania počtu predmetov manipuláciou rozdelí skupinku na 2 alebo 3 skupinky s rovnakým počtom. <i>Učiteľka deťom ukazuje, že striedavým značením po jednom v dvoch skupinách (dávaním do dvojíc) môžeme aj bez určovania ich počtu: - porovnať počty dvoch skupín</i>	
ČLOVEK a PRÍRODA	neživá príroda	95	26	Opíše Zem ako súčasť vesmíru. <i>Učiteľka diskutuje s deťmi o ich predstavách o Zemi ako o vesmírnom telese (používa najmä glóbus). Diskutuje s deťmi o rôznych vesmírnych telesách, najmä o Zemi a iných planétach, Slnku a iných hviezdach a o Mesiaci a iných obežniciach planét. Diskutuje o spôsoboch, pomocou ktorých človek skúma</i>	
hudobná vých.	rytmické činnosti	161	2	Realizuje rytmický sprievod k riekankám a piesňam. <i>Učiteľka spoločne s deťmi vytvára rytmické sprievody k riekankám a piesňam v podobe rytmu, metra či rytmického ostináta, deti vytvárajú rytmickú predohru, medzihru a dohru hrou na tele, alebo využívajú rytmické nástroje Orffovho inštrumentára.</i>	
UMENIE a KULTÚRA	výtvar. činnosti s tvarom na ploche	173	22a	Spája časti obrázkov lepením. <i>Učiteľka umožňuje deťom skladanie častí figuratívnych tvarov, ktoré dieťa spája na ploche výkresu do nových tvarov,</i>	
výtvarná vých.		174	22b	Dotvára tvary kresbou (maľbou) a pomenuje výsledok. <i>Učiteľka umožňuje deťom... vznik novotvaru, možnosť dopĺňať tvary kresbou).</i>	

vzdelávacia oblasť	obsahový celok:	zima		tématický celok:	Živá a neživá príroda
	téma týždňa:	"Muž múdry postavil dom na skale" "Budem ako strom, sadený pri vode"			
podoblasť	č. VŠ:	č. OŠ:	výkonový štandard: obsahový štandard:		
JAZYK a KOMUNIKÁCIA	porozumenie implicit. významu textu	14	19a	Obsahy a zážitky z čítania vyjadruje vo výtvarných činnostiach. Porozumenie čítaných textov sa prehĺbuje a upevňuje následnými aktivitami a vzdelávacími činnosťami. Zadané úlohy v rámci ostatných vzdelávacích oblastí nadväzujú (v rámci možnosti) na obsah čítaných textov.	
		15	19b	Obsahy a zážitky z čítania vyjadruje v dramatických a hudobno-pohybových činnostiach. Deti majú možnosť vyjadriť svoje pocity, zážitky a získané vedomosti rôznym spôsobom (v rámci výtvarných, hudobno-pohybových či dramatických	
MATEMATIKA a PRÁCA s INFORMÁCIAMI	čísla a vzťahy	36	5a	V obore do 6 pomocou hmatu alebo sluchu určí počet predmetov v skupine a vytvorí skupinu predmetov s určeným počtom. Učiteľka deťom umožňuje, aby sa stretávali s najrôznejšími situáciami, pri ktorých sa počet objektov zisťuje len pomocou: - hmatu (napr. pod dekou, v rukách za chrbtom, so zakrytými očami, ...);	
ČLOVEK a PRÍRODA	vnímanie prírody	73	4,5	Odlíšuje živé od neživých súčastí prírody. Učiteľka vytvára situácie, v ktorých je úlohou detí triediť prírodné objekty podľa znaku, ktorý si určia deti a zisťuje, ako exaktne pracujú so zvoleným kritériom. Špeciálne sa venuje odlišovaniu živej a neživej prírody, diskutuje s deťmi o	
	neživá príroda	92	23	Uvedie príklady, kde sa v prírode nachádza voda. Učiteľka zisťuje predstavy detí o prítomnosti vody v prírode, vedie ich k pozorovaniu prítomnosti vody v kvapalnom, pevnom aj plynnom skupenstve (bez zavedenia pojmov).	
	prírodné javy	96	30	Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania Vyparovanie - Pozorujú zmenu vody na vodnú paru. Učiteľka vedie deti k diskusií o bežne pozorovaných javoch súvisiacich s vyparovaním tak, aby si uvedomovali, čo sa deje s vodou napríklad pri sušení bielizne, vlasov, mláky.	
ČLOVEK a SVET PRÁCE	materiály a ich vlastnosti	146	1,2	Vymenúva rôzne prírodné materiály (napr. kameň, drevo, uhlie, slama, šúpolie, perie, vlna a pod.). Učiteľka zameriava pozornosť detí na skúmanie vlastností rôznych predmetov a následne sa spolu s deťmi pokúšajú triediť ich podľa materiálov, z ktorých sú vyrobené. Skúmajú spolu rôzne druhy materiálov a zamýšľajú sa nad možnosťou ich použitia, pričom sa prednostne sústreďujú na prírodné materiály: kameň, drevo, uhlie, slama, šúpolie, perie, vlna a pod.	

vzdelávacia oblasť	obsahový celok:	tématický celok: Ľudské telo, zdravie		
	zima	téma týždňa: "Dávaj pozor, malá ruka, čo robíš!" "Milostivý buď mi, Pane, nech ma liečia Tvoje dlane" "Boh nám dal oči, pery... ďakuje, kto Mu verí" "Chlieb, ktorý sa premieňa v Pánovo telo"		
podoblasť	č. VŠ:	č. OŠ:	výkonový štandard:	
			obsahový štandard:	
JAZYK a KOMUNIKÁCIA	porozumenie explicitného významu textu-slovná zásoba	11	14c	Reprodukuje stručne obsah prečítaného textu. <i>Učiteľka v komunikačných situáciách opakovane používa nové, neznáme slová, vytvára príležitosti na ich zmysluplné používanie deťmi. V slovných hrách - <u>homonymá</u> -upevňuje a rozvíja aktívnu slovnú zásobu detí.</i>
	porozumenie implicit. významu textu	13	17a	Uvažuje nad informáciami prezentovanými prostredníctvom informačno-komunikačných technológií, porovnáva ich s vlastnou skúsenosťou a s tým, čo vie z iných zdrojov. <i>Učiteľka okrem otázok na doslovný význam textu vedie deti k: - predvídaní obsahu, formulovaniu očakávaní, utváraní predstáv,</i>
MATEMATIKA a PRÁCA s INFORMÁCIAMI	čísla a vzťahy	36	5b	V obore do 6 pomocou hmatu alebo sluchu určí počet predmetov v skupine a vytvorí skupinu predmetov s určeným počtom. <i>Učiteľka deťom umožňuje, aby sa stretávali s najrôznejšími situáciami, pri ktorých sa počet objektov zisťuje len pomocou: <u>sluchu</u> (dieťa určuje slabiky v slove; rôzne zvuky – počet tliesknutí, dupnutí, zaťukaní, úderov</i>
	geometria a meranie	50	19	Poskladá z primeraného množstva útvarov obrázkov podľa predlohy, pokynov a na danú tému. <i>Precvičovacie aktivity na určovanie objektu a jeho vlastností organizuje aj formou rôznych hier a súťaží v menších skupinkách, napr. pre trojice (jeden určí, aké teleso má vybrať, druhý to vykoná a tretí určuje, či to prvý a druhý urobil správne; v činnostiach sa striedajú).</i>
	logika	65	32	Zo skupiny objektov vyberie všetky objekty s danou vlastnosťou (napr. farba, tvar, veľkosť, materiál a pod.). <i>Postupne prenáša zodpovednosť za rozhodovanie (je to dobre, má to dobre a pod.), pri vhodných úlohách iniciuje kontrolu nájdenej riešeni.</i>
ČLOVEK a PRÍRODA	človek	90	19	Opíše ľudské telo v základných anatomických kategóriách. <i>Učiteľka vytvára situácie, v ktorých učí deti rozpoznávať a pomenovávať základné pozorovateľné anatomické kategórie.</i>
		91	20	Opíše základné fyziologické funkcie ľudského tela – dýchanie, trávenie, pohyb, krvný obeh, zmyslové vnímanie. <i>Učiteľka sa venuje objasňovaniu prejavov života človeka (dýchame, prijímame potravu, vylučujeme nepotrebné zvyšky, pohybujeme sa, rastieme a pod.).</i>
		91	21	Opíše základné fyziologické funkcie ľudského tela – dýchanie, trávenie, pohyb, krvný obeh, zmyslové vnímanie. <i>Učiteľka diskutuje s deťmi o procesoch, ktoré prebiehajú v ľudskom tele: dýchanie, trávenie, krvný obeh, zmyslové vnímanie.</i>
		91	22	Opíše základné fyziologické funkcie ľudského tela – dýchanie, trávenie, pohyb, krvný obeh, zmyslové vnímanie. <i>V diskusii sa zameriava na identifikáciu aktuálnych predstáv detí o uvedených procesoch a predstavu rozvíja na základe skúmania vnímateľných prejavov uvedených fyziologických funkcií (napr. skúmajú, ako zistíme, že človek dýcha; pozorujú prejavy trávenia a vylučovania; pozorujú a zisťujú, ako sa prejavuje srdcová činnosť v pokoji a pohybe; skúmajú, ako a čím spoznávame prostredie a pod.).</i>
	neživá príroda	93	24	Pozná význam vody pre rastliny, živočíchy a človeka <i>Diskutuje s deťmi o význame vody pre človeka, rastliny a živočíchy, pričom súčasťou diskusie je aj problematika znečistenia vody rôznymi látkami, ktoré je aj nie je možné vo vode vidieť, či inak vnímať (čuchom, hmatom a pod.). Napríklad vedie deti k porovnávaní vody pochádzajúcej z rôznych zdrojov. Špecifikuje pitnú vodu a objasňuje nebezpečenstvo pitia vody z neznámych zdrojov.</i>
prírodné javy	96	31	Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania <i>Rozpúšťanie látok vo vode – Učiteľka vedie deti ku skúmaniu toho, aké látky sa vo vode rozpúšťajú, kedy sa rozpúšťajú rýchlejšie. Zameriava sa na látky, s ktorými majú deti skúsenosť – cukor, soľ, príprava kávy, čaju. Diskutuje s deťmi o tom, čo sa s látkami stane pri rozpúšťaní, pokúšajú sa získať látky z vody späť.</i>	
ZDRAVIE a POHYB	zdravie a zdravý životný štýl	192	3	Identifikuje typické znaky ochorenia a zdravia. <i>Spolu s učiteľkou deti uvádzajú základné znaky choroby a jej vplyvu na denný režim.</i>
		193	4	Uvádza príklady zdravej a nezdravej výživy. <i>S pomocou učiteľky sa deti snažia charakterizovať zdravé a nezdravé stravovanie. Vysvetľuje sa im význam rovnováhy príjmu a výdaja energie (obezita a podvýživa). Dôležité je vysvetliť pitný režim.</i>

	obsahový celok:	zima			tématický celok:	Lesné zvieratá
	téma týždňa:	"Zvieratá sú tvoje tvory, s láskou si ich všetky stvoril"				
vzdelávacia oblasť	podoblasť	č. VŠ:	č.OŠ:	výkonový štandard: obsahový štandard:		
JAZYK a KOMUNIKÁCIA	porozumenie implicit. významu textu	13	17e	Uvažuje nad informáciami prezentovanými prostredníctvom informačno-komunikačných technológií, porovnáva ich s vlastnou skúsenosťou a s tým, čo vie z iných zdrojov. Učiteľka okrem otázok na doslovný význam textu vedie deti k: - hodnoteniu – posudzovaniu (napr. správnosti – nesprávnosti konania postáv, dobra a zla, čo sa mu páči – nepáči)		
	fonologic.procesy a fonologické uvedomovanie	27	34	Vyčlení začiatočnú hlásku slova. Vyčlenenie začiatočnej hlásky slova učiteľka modeluje predĺžením doby výslovnosti začiatočnej hlásky alebo jej opakovaným vyslovením (v závislosti od charakteristiky hlásky). Dbá na to, aby deti postupne dokázali základné analyticko-syntetické činnosti so slovami vykonávať samostatne, bez podpory		
MATEMATIKA a PRÁCA s INFORMÁCIAMI	geometria a meranie	51	21c,d	Nakreslí, rozlíši, vymodeluje a pomenuje rovnú a krivú čiaru. Na kreslenie čiar organizuje rôznorodé činnosti a hry, ako napríklad: - spájanie dvojíc určených (popísaných) dvojíc obrázkov nepretínajúcimi sa čiarami, - nájdenie druhého konca čiary.		
		53	22	Na základe pokynov daných pomocou symbolov ↓, ←, →, ↑ (alebo pomocou iných dohodnutých symbolov pre pohyb v štvorcovej sieti) sa dokáže pohybovať v štvorcovej sieti. Zabezpečí, aby deti používali kartičky so symbolmi ↓, ←, →, ↑ (alebo kartičky s inými dohodnutými symbolmi pre pohyb v štvorcovej sieti) a aj pomocou spojených pokynov (napríklad: najprv 3-krát ← a potom 2-krát ↑).		
ČLOVEK a PRÍRODA	živočíchy	83	16a	Identifikuje rôznorodosť živočíšnej ríše. Učiteľka vedie deti k pozorovaniu a porovnávaní rôznych živočíchov podľa vonkajších znakov ich tiel		
		84,85	16b	Identifikuje niektoré životné prejavy živočíchov. Na základe pozorovania identifikuje rozdiely medzi živočíchmi v spôsobe ich pohybu Učiteľka vedie deti k pozorovaniu a porovnávaní rôznych živočíchov podľa rôznych spôsobov ich pohybu v prostredí, podľa rôzneho spôsobu získavania potravy a k porovnávaní podmienok, v ktorých rôzne živočíchy		
UMENIE a KULTÚRA	spontánny výtvarný prejav	184	31b	Kreslí postavu. Učiteľka zameriava aktivity detí na kresbu postavy... zvieratá, bez nárokov na vystihnutie proporcií, s vystihnutím hlavných znakov (napr. uši, krk, prsty na ruke, chodidlá), s dôrazom na vyjadrenie charakteristických prvkov a		

	obsahový celok:	jar			tématický celok:	Kniha - svet fantázie, zdroj poznania	
	téma týždňa:				"Keď knihu zatvorím, požehnaj mi, Bože"	"Kniha kníh - Biblia"	
vzdelávacia oblasť	podoblasť	č. VŠ:	č.OŠ:	výkonový štandard: obsahový štandard:			
JAZYK a KOMUNIKÁCIA	poznávanie funkcií písanej reči	8	10b	Dokáže jednoducho vysvetliť, prečo je písaná reč dôležitá a uvedie jednoduché príklady. Učiteľka demonštruje funkcie písanej reči tak, aby dieťa získalo predstavu o tom, že písaná reč je zdrojom poznatkov, informácií a vedomostí.			
	koncept tlače a znalosť knižných konvencií	21	25	Pri činnostiach s knihou rozumie a aktívne používa výrazy ako autor, kniha, strana, spisovateľ. Pred čítaním knihy učiteľka oboznamuje deti s tým, kto je autorom knihy a ako sa kniha volá.			
		22	28	Používa knihu správnym spôsobom. Učiteľka s deťmi diskutuje o tom, ako kniha vzniká, kto a ako sa podieľa na jej vzniku, akým spôsobom sa k nej dostanú čitatelia. Ako súčasť tohto poznávania môžu navštíviť blízku knižnicu.			
		23		Identifikuje niektoré písmená a abecedy.			
ČLOVEK a SPOLOČNOSŤ	ľudské vlastnosti a emócie	126	28	Identifikuje pozitívne a negatívne ľudské vlastnosti. Deti dostávajú príležitosti na hodnotenie aj záporných vlastností prostredníctvom nevhodného správania negatívnych rozprávkových hrdinov z rôznych médií – detská literatúra.			
ČLOVEK a SVET PRÁCE	materiály a ich vlastnosti	148	4	Opisuje predmety a ich rôzne vlastnosti. Učiteľka vedie deti k podobnému skúmaniu človekom upravených materiálov: <u>papier</u>. Učiteľka sa snaží viesť deti k rozvoju recyklačných spôsobilostí.			
	technológia výroby	157	15	Identifikuje suroviny potrebné na prípravu niektorých vybraných bežne používaných výrobkov. Učiteľka sprostredkuje deťom vedomosti o výrobe niektorých vybraných výrobkov - kníh (príp. výroba recyklovaného papiera z novín), pričom realizovateľné postupy s nimi uskutočňuje a o postupoch spolu diskutujú.			
UMENIE a KULTÚRA	vnímanie umeleckých diel	188	37	Slovne opíše obraz. Učiteľka zameriava pozornosť detí na aktívne vnímanie výtvarného diela. Umožňuje deťom opis výtvarného diela. Vedie s deťmi rozhovory o výtvarnom diele			

	obsahový celok: jar	tématický celok: Časové vzťahy		
	téma týždňa:	"Po rannej modlitbe" "La-la-la. dnes je nedeľa" "Boh svetlo nazval, že je deň, a nocou, keď je tma a tieň"		
vzdelávacia oblasť	podoblasť	č. VŠ:	č. OŠ:	výkonový štandard: obsahový štandard:
JAZYK A KOMUNIKÁCIA	porozumenie implicit. významu textu	13	17f	Uvažuje nad informáciami prezentovanými prostredníctvom informačno-komunikačných technológií, porovnáva ich s vlastnou skúsenosťou a s tým, čo vie z iných zdrojov. Učiteľka...okrem otázok na doslovný význam textu vedie deti k vysvetľovaniu a zdôvodňovaniu svojich odpovedí (Prečo si to myslíš? Ako to myslíš?)
ČLOVEK a SPOLOČNOSŤ	orientácia v čase	97	1	Opíše režim dňa. Učiteľka vedie deti k uvedomovaniu si postupnosti činností, ktoré tvoria v materskej škole a doma režim dňa. Spolu sa o jednotlivých činnostiach rozprávajú a pokúšajú sa zdôvodňovať význam jednotlivých činností.
		98	2	Plynule rozpráva o svojich záľubách aj povinnostiach. Učiteľka sa rozpráva s deťmi o čase strávenom doma a čase strávenom v materskej škole. Spolu sa rozprávajú o význame záľub a deti si svoje záľuby vzájomne porovnávajú. Rozprávajú sa o povinnostiach v rámci režimu dňa (napríklad čistia si zuby, ísť včas spať).
		99	3	Správne používa pojmy včera, dnes a zajtra. Učiteľka vytvára situácie, v ktorých majú deti možnosť rozvíjať si adekvátne používanie pojmov vyjadrujúcich časové súvislosti, najmä: včera, dnes, zajtra, dávno, teraz, potom (napríklad pri opise zážitkov, záľub, plánov na prázdniny, rodokmeňa a pod.).
		101	5	Orientuje sa na elementárnej úrovni v časových vzťahoch dňa, týždňa, mesiaca a roka. Učiteľka sa s deťmi rozpráva o meraní času hodinami a kalendárom. Oboznamuje ich so základnou funkciou hodín a kalendáru (čo merajú, ako sa používajú).

obsahový celok: jar		tématický celok: Domáce zvieratá		
téma týždňa:		"Tvoja malá ovečka sa túli k Tebe, Ježišu" "Tá ich srst' je krásne hladká, vďaka, Pane, za zvieratká"		
vzdelávacia oblasť	podoblasť	č. VŠ:	č.OŠ:	výkonový štandard: obsahový štandard:
JAZYK a KOMUNIKÁCIA	porozumenie explicitného významu textu-slovná zásoba	11	14b	Reprodukuje stručne obsah prečítaného textu. V slovných hrách upevňuje a rozvíja aktívnu slovnú zásobu detí - tvorba zdobnenín, prirôvaní . Učiteľka vytvára príležitosti na ich zmysluplné používanie deťmi.
	fonologické procesy a fonologické uvedomovanie	25	32	Rozhodne, či sa dve slová rýmujú. V texte básní, riekaniek, hádaniek a vyčítaniek deti vyhľadávajú slová, ktoré sú si zvukovo podobné (rýmujú sa), k zadaným slovám vyberajú ďalšie zvukovo podobné slová z radu slov, ktoré ponúka učiteľka alebo navrhnú vlastné slová.
MATEMATIKA a PRÁCA s INFORMÁCIA	logika	67	33	Vytvorí dvojicu objektov na základe danej logickej súvislosti. Učiteľka sa snaží aj pri bežných situáciách a činnostiach nechať deti triediť a vyberať objekty s danou vlastnosťou.
ČLOVEK a PRÍRODA	živočíchy	86	17b	Vie, že rôzne druhy živočíchov vyžadujú pre svoj život rôzne druhy potravy. Pri pozorovaní živočíchov sa učiteľka zameriava na tie, s ktorými majú deti skúsenosti (rôzne druhy hmyzu, živočíchy chované pre úžitok), resp. sú v blízkom okolí pozorovateľné.
		87	17a	Rozpoznáva mláďatá vybraných živočíšnych druhov a pomenúva ich. Pri pozorovaní živočíchov sa učiteľka zameriava na tie, ktoré sa nachádzajú v blízkom okolí ...
		88	18	Opíše spôsoby starostlivosti o niektoré živočíchy. Učiteľka vedie deti k spoznávaniu spôsobu života vybraných druhov živočíchov.

obsahový celok: jar		tématický celok: Veľká noc		
téma týždňa:		"Ježiš žije!"		
vzdelávacia oblasť	podoblasť	č. VŠ:	č.OŠ:	výkonový štandard: obsahový štandard:
JAZYK a KOMUNIKÁCIA	porozumenie implicitného významu textu	13	17b	Uvažuje nad informáciami prezentovanými prostredníctvom informačno-komunikačných technológií, porovnáva ich s vlastnou skúsenosťou a s tým, čo vie z iných zdrojov. Okrem otázok na doslovný význam textu vedie deti k domýšľaniu obsahu – vyvodzovaniu možných významov (dedukcii),
MATEMATIKA a PRÁCA s INFORMÁCIAMI	práca s informáciami	70	35	Na niektoré z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možností konkrétnej materskej školy), vie kresliť, farebne vyplňať uzavreté plochy, vyberať a umiestňovať obrázky. Podľa možnosti materskej školy vytvára maximálny priestor na zoznamovanie sa a ovládanie tých digitálnych pomôcok a hier, ktoré umožňujú plánovanie viacerých krokov.
ČLOVEK a SVET PRÁCE	užívateľské zručnosti	156	12e	Používa predmety dennej potreby v domácnosti a aj elementárne pracovné nástroje v dielni či záhrade. Učiteľka sa zameriava na rozvoj jednoduchých užívateľských zručností: pranie mydlom; nalievanie tekutín z fľaše a do fľaše
UMENIE a KULTÚRA	výtvarné činnosti s tvarom na ploche	172	22a	Vystrihuje časti obrázkov. Učiteľka umožňuje deťom skladanie častí figuratívnych tvarov, vznik novotvaru (napr. časti obrázkov/fotografií zvierat či postáv vystrihnutých z časopisov, ktoré dieťa spája na ploche výkresu do nových tvarov

vzdelávacia oblasť	podoblasť	č. VŠ:	č.OŠ:	obsahový celok:	téma- tický celok
				výkonový štandard: obsahový štandard :	
		jar		Príroda, počasie, kvety, práce v záhrade, príroda okolo vodných tokov	
		téma týždňa:		"Ty si stvoril strom aj kvet, slniečko aj celý svet" (príroda, počasie) "Dokedy budeš ležať, leňochu?" (práce v záhrade, na poli) "Stvoriteľ zeleň rozosial, bylinám, kvetom meno dal" (jarné kvety) "Potoky i lúky vyšli z Božej ruky" (príroda okolo vodných)	
JAZYK A KOMUNIKÁCIA	grafomotorické predpoklady písania	28	36b1	Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyby dlane a prstov. Dieťa si osvojuje zvládnutie jednoduchých grafomotorických prvkov vyžadujúcich prácu dlane a prstov - <u>horný a dolný oblúk.</u>	
MATEMATIKA a PRÁCA s INFORMÁCIAMI	čísla a vzťahy	33	2	V obore od 1 do 10 pokračuje od náhodného čísla v numerickej postupnosti po číslo 10. Učiteľka požaduje vymenovanie číselného radu aj od ľubovoľného čísla.	
		37	7	Pridá ku skupine a odoberie zo skupiny skupinu s daným počtom. Precvičovacie aktivity na určovanie počtu organizuje učiteľka aj formou rôznych hier a súťaží v menších skupinkách, napr. pre trojice (jeden v určenej forme vytvára počet, druhý ho určuje a tretí určuje, či to prvý a druhý urobil správne; v činnostiach sa striedajú).	
	geometria a meranie	55	24 a 24 b	Odhadom aj meraním porovná dva predmety podľa veľkosti určeného rozmeru (dĺžka, šírka, výška, hrúbka). Výsledok porovnania vysloví pomocou stupňovania prídavných mien (dlhší/kratší, širší/užší, nižší/vyšší, hrubší/tenší...) Učiteľka umožní deťom, aby merali pomocou neštandardných jednotiek dĺžky (napr. špagátu, prúžku papiera, krokov...). Vytvára rôzne situácie na porovnávanie predmetov (pri porovnaní viacerých predmetov aj vyberanie naj...) pomocou veľkosti zvoleného rozmeru (dĺžka, výška, šírka, hrúbka...) a to odhadom aj meraním. Pri porovnávaní odhadom robia deti kontrolu odhadu	
	logika	60	27	Vytvorí (nakreslí) podľa daného vzoru (do 6 objektov) alebo pravidla jednoduchú postupnosť objektov. Učiteľka zabezpečí, aby deti absolvovali čo najrôznejšie činnosti a formy dopĺňania pravidelnosti a určovaní vzorov.	
ČLOVEK a PRÍRODA	rastliny	77	8	Identifikuje rôznorodosť rastlinnej ríše. Učiteľka vytvára také situácie, v ktorých deti porovnávajú jednotlivé časti rôznych rastlín, napríklad stoniek, listov, kvetov, koreňov, či plodov. Uvažujú spolu nad významom rôznorodosti.	
		77	9	Identifikuje rôznorodosť rastlinnej ríše. Učiteľka sústreďuje pozornosť detí na hľadanie spoločných a rozdielnych znakov rôznych rastlín, používa na to rastliny blízkeho okolia (školský dvor), resp. rastliny, ktoré deti poznajú (s dôrazom na úžitkové, liečivé rastliny).	
		81	13	Uvedie niektoré životné prejavy rastlín. Učiteľka sa venuje aktivitám zameraným na skúmanie klíčenia a rastu rastlín ako dvoch špecifických procesov. Vedie deti tak, aby si uvedomili, že klíčenie a rast rastliny sú prejavom jej života.	
		82	14	Opíše podmienky zabezpečujúce klíčenie a rast rastliny. Učiteľka klíčenie a rast rastlín vysvetľuje na príklade pestovania vybraných poľnohospodárskych plodín; venuje sa objasňovaniu spôsobu rozmnožovania rastlín.	
ČLOVEK a SVET PRÁCE	užívateľské zručnosti	156	12	Používa predmety dennej potreby v domácnosti a aj elementárne pracovné nástroje v dielni či záhrade. Učiteľka sa zameriava na rozvoj jednoduchých užívateľských zručností: hrabanie hrablami; prenášanie sypkého materiálu lopatou;	

obsahový celok: jar		tématický celok: Les, stromy		
téma týždňa:		"Prečo máme stromy radi? Ježiško ich pre nás sadiť"		
vzdelávacia oblasť	podoblasť	č. VŠ:	č.OŠ:	
výkonový štandard: obsahový štandard :				
JAZYK a KOMUNIKÁCIA	porozumenie implicit. významu textu	12	16	Odpovedá na otázky nad rámec doslovného významu textu a dokáže predvídať dej, domýšľať (dedukovať) obsah, aplikovať informácie z textu v prenesených situáciách a pod. V rámci rozhovorov a diskusií k čítaným textom kladie učiteľka rôzne typy otázok, podnecuje deti k rozmyšľaniu o obsahu textu, rozvíja a prehľbuje porozumenie vo viacerých smeroch a rovinách porozumenia.
	grafomotorické predpoklady písania	28	36b2	Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyby dlane a prstov. Dieťa si osvojuje zvládnutie jednoduchých grafomotorických prvkov vyžadujúcich prácu dlane a prstov - <u>lomená línia</u>.
MATEMATIKA a PRÁCA s INFORMÁCIAMI	čísla a vzťahy	34	3a	V obore do 10 určí počítaním po jednej počet predmetov v skupine. Učiteľka deťom umožňuje, aby sa stretávali s najrôznejšími situáciami, pri ktorých sa určuje počet predmetov - <u>usporiadaných aj neusporiadaných</u>.
	geometria a meranie	55	24	Odhadom aj meraním porovná dva predmety podľa veľkosti určeného rozmeru (<u>hrúbka</u>). Výsledok porovnania vysloví pomocou stupňovania prídavných mien (dlhší, kratší, širší, nižší, užší...) Umožní deťom, aby merali pomocou neštandardných jednotiek dĺžky (napr. špagátu). Vytvára rôzne situácie na porovnávanie predmetov (pri porovnaní viacerých predmetov aj vyberanie naj...) pomocou veľkosti zvoleného rozmeru (<u>hrúbka</u> ...) a to odhadom aj meraním. Pri porovnávaní odhadom robia deti kontrolu odhadu meraním.
ČLOVEK a PRÍRODA	rastliny	77	8,9	Identifikuje rôznorodosť rastlinnej ríše. Učiteľka vytvára také situácie, v ktorých deti porovnávajú jednotlivé časti rôznych rastlín - listy. Sústreďuje pozornosť detí na hľadanie spoločných a rozdielnych znakov rôznych rastlín, používa na to rastliny blízkeho okolia.
ČLOVEK a SPOLOČNOSŤ	orientácia v okolí	103	7	Opisuje známe trasy na základe orientačných bodov. Učiteľka spolu s deťmi vytvára plán cesty, ktorý spolu zakresľujú. Učiteľka vedie vzdelávanie tak, aby si deti uvedomili význam tvorby plánu cesty.
ČLOVEK a SVET PRÁCE	materiály a ich vlastnosti	146	2	Vymenúva rôzne prírodné materiály (napr. kameň, <u>drevo</u> , uhlie, slama, šúpolie, perie, vlna a pod.). Skúmajú spolu rôzne druhy materiálov a zamýšľajú sa nad možnosťou ich použitia, pričom sa prednostne sústreďujú na prírodné materiály: kameň, <u>drevo</u>, uhlie, slama, šúpolie, perie, vlna a pod.
UMENIE a KULTÚRA	výtvar. činnosti s tvarom na ploche	171	21	Skladá tvary a skladaním vytvorí novotvar (nové zobrazenie) a pomenuje ho. Učiteľka podnecuje hravé skladanie nefiguratívnych tvarov do zloženého tvaru, vznik novotvaru; nový zložený tvar možno na výkres ofrotážovať.
ZDRAVIE a POHYB	pohyb a telesná zdatnosť	207	18	Zvládne turistickú prechádzku. Učiteľka motivuje deti počas prechádzky tak, aby deti zvládli súvislú chôdzu primeraného trvania bez únavy alebo vyčerpania.

	obsahový celok:	Leto	tématický celok:	
	téma týždňa:	"Motýlik, ty si z vajička, či anjelovi z malíčka?"		
vzdelávacia oblasť	podoblasť	č. VŠ:	č.OŠ:	výkonový štandard: obsahový štandard :
MATEMATIKA a PRÁCA s INFORMÁCIA	geometria a meranie	51	20	Nakreslí, rozlíši, vymodeluje a pomenuje rovnú a krivú čiaru. <i>Učiteľka iniciuje činnosti, pri ktorých sa kreslia, obťahujú rovné, krivé aj uzavreté čiary rôznej hrúbky.</i>
ČLOVEK a PRÍRODA	živočíchy	85	16	Na základe pozorovania identifikuje rozdiely medzi živočíchmi v spôsobe ich pohybu. <i>Učiteľka vedie deti k pozorovaniu a porovnávaniu rôznych živočíchov podľa vonkajších znakov ich tiel, podľa rôznych spôsobov ich pohybu v prostredí, podľa rôzneho spôsobu získavania potravy a k porovnávaniu podmienok, v ktorých rôzne živočíchy žijú.</i>
		89	18	Identifikuje rôznorodosť spôsobu života živočíchov. <i>Učiteľka vedie deti k spoznávaniu spôsobu života vybraných druhov živočíchov.</i>
ČLOVEK a SVET PRÁCE	konštruovanie	153	9	Jednoducho opíše postup zhotovenia vybraných výrobkov. <i>Učiteľka dbá na to, aby sa u detí rozvíjal cit pre efektívne, ekonomické a bezpečné postupy práce, čo znamená napríklad minimalizáciu odpadu ale tiež dodržiavanie bezpečnostných pravidiel pri používaní rôznych nástrojov a materiálov</i>
	užívateľské zručnosti	156	12d	Používa predmety dennej potreby v domácnosti a aj elementárne pracovné nástroje v dielni či záhrade. <i>Učiteľka sa zameriava na rozvoj jednoduchých užívateľských zručností: <u>viazanie mašličky</u>.</i>
		156	14a	Používa predmety dennej potreby v domácnosti a aj elementárne pracovné nástroje v dielni či záhrade. <i>Učiteľka spolu s deťmi skúma fungovanie a spôsob využitia vybraných jednoduchých mechanizmov a to na bežne dostupných nástrojoch a zariadeniach: <u>páka</u> (rovnoramenné váhy – vyvažovanie a váženie, hojdačka, nadvihovanie ťažkých predmetov pákou).</i>
UMENIE a KULTÚRA	výtvar. činnosti s tvarom na ploche	174	22b	Dotvára tvary kresbou (maľbou) a pomenuje výsledok. <i>Učiteľka umožňuje deťom dopĺňať vzniknuté tvary (obrazce) kresbou</i>

	obsahový celok:	leto	tématický celok:	
	téma týždňa:			
vzdelávacia oblasť	podoblasť	č. VŠ:	č.OŠ:	výkonový štandard: obsahový štandard :
				Deň matiek, rodina
				"Keď sa mamka smeje, nebo krásne hreje" "Teba, Otče, chcem vždy milovať"
JAZYK a KOMUNIKÁCIA	fonologické procesy a fonolog. uvedomovanie	24	31	Sprevádza spievanie piesne alebo recitáciu krátkeho literárneho útvaru rytmickým sprievodom. Recitovanie básní a spev piesní učiteľka dopĺňa rytmickým sprievodom (napr. tleskaním, rytmizáciou na ľahkoovládateľných hudobných nástrojoch).
ČLOVEK a SPOLOČNOSŤ	ľudia v blízkom a širšom okolí	119	19	Vymenuje členov blízkej rodiny, identifikuje príbuzenské vzťahy v blízkej rodine. Učiteľka taktne umožní dieťaťu prezentovanie individuálnej skúsenosti o vlastnej rodine, rodinných väzbách (napr. rodičia, súrodenci, starí rodičia, prarodičia) aj na základe využitia fotografií z rodinného prostredia.
	ľudské vlastnosti a emócie	132	35	Opíše aktuálne emócie. Učiteľka vedie deti k prejavu radosti z narodenia súrodenca.
	prosociálne správanie	137	43	Obdarí druhých. Učiteľka navodí situácie, v ktorých deti obdarujú inú osobu.
ČLOVEK a SVET PRÁCE	užívateľské zručnosti	155	11b	Manipuluje s drobnými predmetmi a rôznymi materiálmi. Učiteľka vedie deti k realizácii činností, pri ktorých dieťa využíva jemnú motoriku - <u>navliekanie korálok, prevliekanie šnúrok..</u>
		155	11a	Manipuluje s drobnými predmetmi a rôznymi materiálmi. Učiteľka vedie deti k realizácii činností, pri ktorých dieťa využíva jemnú motoriku - <u>skladanie papiera</u>
UMENIE a KULTÚRA	hudobno-pohybové činnosti	168	15 a,d,e	Využíva tanečné prvky v jednoduchých choreografiách. Učiteľka imitačne osvojuje s deťmi tanečné prvky: <u>tanečnú chôdzu, tanečný beh, točenie vo dvojici, točenie na mieste, pohupy v kolenách, úklony pri jednoduchých tanečných choreografiách.</u>
ZDRAVIE a POHYB	pohyb a telesná zdatnosť	205	16a	Rytmicky správne využíva základné lokomočné pohyby a tanečné kroky na hudobný sprievod. Učiteľka zaraďuje hudobno-pohybové hry na osvojenie rytmizácie štvrtových dŕb v 2/4 takte hrou na telo a na vyjadrovanie hudobného rytmu pri chôdzi alebo behu. Na základe ukážky deti imitujú tanečné kroky ako napr. <u>krok poskočný, krok prísuný</u> na hudobný sprievod.

	obsahový celok:	leto	tématický celok: Exotické zvieratá	
	téma týždňa: "Kto je pánom džungle, kto pánom morí?"			
vzdelávacia oblasť	podoblasť	č. VŠ:	č.OŠ:	výkonový štandard: obsahový štandard :
JAZYK a KOMUNIKÁCIA	znalosť žánrov a jazykových prostriedkov písanej reči	16	20a	Vníma a vie primerane vysvetliť rozdiel medzi poéziou (básničkou) a prozaickými žánrami. Učiteľka pred čítaním zvolených textov uvedie, o aký žáner ide, používa zodpovedajúce označenie textov, s ktorými pracuje (učíme sa <u>básničku</u>, ideme čítať <u>rozprávku</u>)
		17	20b	Vie primerane vysvetliť rozdiel medzi fiktívnymi a skutočnými príbehmi zo života. Učiteľka pred čítaním zvolených textov uvedie, o aký žáner ide, používa zodpovedajúce označenie textov, s ktorými pracuje (ideme čítať <u>povešť</u>, <u>báiku</u>)
ČLOVEK a PRÍRODA	živočíchy	89	18	Identifikuje rôznorodosť spôsobu života živočíchov. Učiteľka vedie deti k spoznávaniu spôsobu života vybraných druhov živočíchov
ČLOVEK a SVET PRÁCE	užívateľské zručnosti	156	12d	Používa predmety dennej potreby v domácnosti a aj elementárne pracovné nástroje v dielni či záhrade. Učiteľka sa zameriava na rozvoj jednoduchých užívateľských zručností: <u>viazanie uzla</u> .
UMENIE a KULTÚRA	synestézia (medzizmyslové vnímanie)	187	36	Reaguje výtvarnými prostriedkami na zmyslové podnety. Učiteľka volí aktivity, kde sa deti inšpirujú náladou hudobnej skladby; s dôrazom na vzťah zrakovej a zvukovej skúsenosti (krátka, výrazovo jednoznačná ukážka hudobnej skladby – reakcia ľubovoľnými výtvarnými
ZDRAVIE a POHYB	pohyb a telesná zdatnosť	203	14d	Ovláda rôzne techniky lezenia, plazenia a preliezania. Učiteľka využíva pri manipulácii s náčiním rôzne cvičenia, ako <u>podávanie a odrážanie lopty rôznej veľkosti</u> ...

	obsahový celok:	leto	tématický celok:		Deň detí;	Deň otcov
	téma týždňa:	"Máš rád, Pane, všetky deti, hoc sú rôznej farby pleti" "Boh ťa miluje, aj ja ťa milujem..." "Všetkým deťom požeňnáš, veď nás ľúbiš, Bože náš"				
vzdelávacia oblasť	podoblasť	č. VŠ:	č.OŠ:	výkonový štandard: obsahový štandard :		
MATEMATIKA a PRÁCA s INFORMÁCIA MI	čísla a vzťahy	37	6a	Pridá ku skupine a odoberie zo skupiny skupinu s daným počtom. <i>Na zisťovanie počtu umožňuje učiteľka deťom využívať <u>stolné hry</u>, kde sa činnosť odvíja od hľadania a prikladania dielikov s rovnakým počtom (princíp domina) až po hry, kde sa pohybuje hracia figúrka na základe počtu.</i>		
	logika	61	29	Pokračuje vo vytvorenej, nakreslenej, znázornenej postupnosti pohybov, predmetov alebo obrázkov. <i>Učiteľka organizuje hry, kde deti opakujú pravidelne sa meniace jednoduché činnosti (napríklad drep, drep, vzpažiť a pripažiť, napríklad drep, drep, vzpažiť a upažiť ...).</i>		
ČLOVEK a SPOLOČNOSŤ	dopravná výchova	109	11	Pozná a dodržiava základné pravidlá správania v úlohe cestujúceho v hromadnej doprave a v úlohe spolujazdca. <i>Učiteľka sa venuje pravidlám správania sa dieťaťa v hromadnej doprave a bezpečnému správaniu dieťaťa ako spolujazdca, napr. venuje pozornosť aj nutnému používaniu ochranných prvkov v role spolujazdca.</i>		
ZDRAVIE a POHYB	pohyb a telesná zdatnosť	200	11	Ovláda správnu techniku chôdze a behu. <i>Prostredníctvom vhodných telesných cvičení a pohybových hier učiteľka deťom pomáha osvojiť si a zdokonaľiť správnu techniku základných lokomočných pohybov (beh rýchly a pomalý, <u>slalomový beh</u>, <u>beh cez prekážky</u>, <u>beh zo štartu do cieľa</u>).</i>		
		202	13	Ovláda rôzne techniky lezenia, plazenia a preliezania. <i>Učiteľka využíva na zaradenie rôznych techník lezenia, <u>podliezania</u> a <u>preliezania</u> aj náradie a náčinie.</i>		
		203	14c	Manipuluje s náčiním: hádzanie, chytenie, podávanie, odrážanie, preskakovanie atď. <i>Učiteľka využíva pri manipulácii s náčiním rôzne cvičenia ako <u>hádzanie lopty na cieľ</u></i>		

vzdelávacia oblasť	obsahový celok:	Leto	tématický celok: Leto, prázdniny, letné športy, bezpečnosť...	
	téma týždňa:	"Tebe, Bože, ďakujem-na bicykli jazdiť smiem" "Nech slnko svieti, kde si ty" "Znie na lúkach spev"		
podoblasť	č. VŠ:	č.OŠ:	výkonový štandard: obsahový štandard :	
JAZYK a KOMUNIKÁCIA	grafomotorické predpoklady písania	28	36b3	Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyby dlane a prstov. Prostredníctvom výtvarných a pracovných aktivít na voľnej ploche si dieťa osvojuje zvládnutie jednoduchých grafomotorických prvkov vyžadujúcich prácu dlane a prstov - <u>vlnovka</u> , <u>ležatá osmička</u>
MATEMATIKA a PRÁCA s INFORMÁCIAMI	geometria a meranie	49	17	Približne nakreslí kruh, štvorec, obdĺžnik, trojuholník. Učiteľka iniciuje činnosti, pri ktorých sa deti s rovinnými útvarmi stretávajú predovšetkým prostredníctvom telies (napríklad otáčanie stien telesa, <u>obkresľovanie - kreslenie pôdorysu</u>), <u>prestrávanie telies cez „tesné“ otvory, ...</u>.
		49	18 a,b,c	Približne znázorní, vytvorí kruh, štvorec, obdĺžnik, trojuholník. Učiteľka vedie deti k tvorbe najmä rovinných útvarov. Umožňuje pri tom používať čo najrôznejšie formy (<u>kreslenie</u> , <u>strihanie</u> , <u>lepenie</u> , <u>skladanie</u> , <u>lámanie</u> , <u>modelovanie</u> , ...).
ČLOVEK a PRÍRODA	prírodné javy	96	27	Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania - <u>Svetlo a tieň</u> - deti identifikujú spolu zdroje svetla a to, ako je možné svetlo vytvoriť. Skúmajú tvorbu tieňa, jeho predlžovanie a skracovanie, pozorovanie tieňa v exteriéri v súvislosti so zdanlivým pohybom slnka po oblohe
		96	32	Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania - <u>zvuk</u> - učiteľka vytvára príležitosť na sledovanie rôznych spôsobov vzniku zvukov a o spôsoboch ich zosilňovania a zoslabovania. Deti sa napríklad pokúšajú usmerňovať zvuk papierovými lievikmi alebo skúmajú prenos zvuku po „špagátovom telefóne“.
		96	35	Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania - <u>voľný pád predmetov</u> – učiteľka navodzuje situácie umožňujúce sledovať spôsob pádu predmetov k zemi (rýchlosť pádu rôznych predmetov) a následne sledovať možnosti zrýchlenia a spomalenia pádu predmetov.
ČLOVEK a SVET PRÁCE	užívateľské zručnosti	156	13	Používa predmety dennej potreby v domácnosti a aj elementár. pracov. nástroje... V rámci rozvoja užívateľských zručností učiteľka vedie deti k používaniu základných úkonov potrebných pri používaní rôznych predmetov a nástrojov.
		156	14c	Používa predmety dennej potreby v domácnosti a aj elementár. pracov. nástroje... Učiteľka spolu s deťmi skúma fungovanie a spôsob využitia vybraných jednoduchých mechanizmov a to na bežne dostupných nástrojoch a zariadeniach - <u>koleso</u> (pohyb ťažkých predmetov s pomocou kolesa a bez); <u>ozubované kolesá</u> (kuchynská ručná žliabkaž, bicykel)
ZDRAVIE a POHYB	pohyb a telesná zdatnosť	203	14e,f	Manipuluje s náčiním... Učiteľka využíva pri manipulácii s náčiním rôzne cvičenia ako <u>preskoky na švihadle</u> , psychomotorické cvičenia a hry s využitím <u>netradičného náčinia</u> , ako sú <u>šatky</u> , <u>padáky</u> , a iné.
		204	15c	Ovláda jednoduché akrobatické zručnosti. Učiteľka zaraďuje cvičenia pre nácvik a následné zdokonalenie <u>prevalov</u> (kotúľ vpred, kolíska, bočné prevaly).
		205	16b	Rytmicky správne využíva základné lokomočné pohyby a tanečné kroky na hudobný sprievod. Učiteľka zaraďuje <u>pohybovú improvizáciu</u> na báze vlastnej tvorivosti na známy alebo neznámy hudobný sprievod.

Témy zamerané na rozvíjanie náboženského rozmeru výchovy v MŠ

mesiac:	oblasť NRV:	téma:
september	obdobie liturgického roka, slávnosti, sviatky	Sedembolestná Panna Mária - patrónka Slovenska
	Biblia naši svätí	Babylonská veža arch. Michal (+archanjeli)
	Prvé stretnutie s Pánom	Celý svet patrí Pánu Bohu Pán Boh ma miluje cez otca a mamu
október	obdobie liturgického roka, slávnosti, sviatky	Svätý ruženec Misijná nedeľa
	Biblia naši svätí	Stvorenie sveta sv. Ján Pavol II. - školský odpust , sv. Lucia, sv. Hyacinta (Fatima)
	Prvé stretnutie s Pánom	Anjel strážny je môj ochranca Mária je Božia i naša mama
november	obdobie liturgického roka, slávnosti, sviatky	Slávnosť všetkých svätých, Pamiatka zosnulých, Zvestovanie Panne Márii
	Biblia naši svätí	Mojžiš sv. Martin, sv. Katarína,
	Prvé stretnutie s Pánom	Pri návšteve cintorína sa modlíme za zomrelých Pán Boh ma vidí a pozná ma
december	obdobie liturgického roka, slávnosti, sviatky	Sviatok sv. rodiny
	Biblia naši svätí	Narodenie Ježiša sv. Mikuláš
	Prvé stretnutie s Pánom	V advente sa pripravujeme na narodenie Pána Ježiša
január	obdobie liturgického roka, slávnosti, sviatky	Zjavenie Pána - traja králi
	Biblia naši svätí	Dávid a Goliáš sv. Ján Bosco, sv. Cyril a Metod
	Prvé stretnutie s Pánom	Výmena darov Pán Boh pozerá na srdce človeka - Zachej

mesiac:	oblasť NRV:	téma aktivity:
február	obdobie liturgického roka, slávnosti, sviatky	Obetovanie Pána - Hromnice
	Biblia naši svätí	Jonáš a veľryba Ježišove zázraky uzdravenia sv. matka Tereza
	Prvé stretnutie s Pánom	Pán Ježiš nás učí poznávať nebeského Otca Ježiš hovorí o nebeskom kráľovstve
marec	obdobie liturgického roka, slávnosti, sviatky	sv. Jozef
	Biblia naši svätí	Noe Potopa sv. František
	Prvé stretnutie s Pánom	Ježiš - dobrý pastier; podobenstvo o dobrom pastierovi
apríl	obdobie liturgického roka, slávnosti, sviatky	popolcová streda Svätý týždeň: zelený štvrtok-Veľký piatok-biela sobota-VN nedeľa
	Biblické príbehy, naši svätí	Vstup do Jeruzalema, Posledná večera, Ukrižovanie, Zmŕtvychvstanie sv. Tomáš
	Prvé stretnutie s Pánom	Posledná večera
máj	obdobie liturgického roka, slávnosti, sviatky	Nanebovstúpenie Pána
	Biblia naši svätí	Svadba v Káne galilejskej, Šalamúnov súd sv. Tarzicius, sv. Bernadeta(Lurdy), sv. Faustína (milosrdenstvo)
	Prvé stretnutie s Pánom	Vzkriesenie Ježiša - Ježiš žije! Mária - Ježišova matka (Kána galilejská)
jún	obdobie liturgického roka, slávnosti, sviatky	Zoslanie Ducha Svätého - Turíce Najsvätejšie srdce Ježišovo
	Biblia naši svätí	Utišenie búrky, Ježiš kráča po mori, sv. Peter a sv. Pavol
	Prvé stretnutie s Pánom	Nedeľa - oslava vzkriesenia

Spôsob a podmienky ukončovania výchovy a vzdelávania

Dokladom o získanom vzdelaní je *Osvedčenie o absolvovaní predprimárneho vzdelávania* (podľa § 18 ods. 2 a) zákona č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní a o zmene a doplnení niektorých zákonov), vydanom na predpísanom tlačive, schválenom ministerstvom školstva. Osvedčenie získa dieťa absolvovaním posledného ročníka vzdelávacieho programu odboru vzdelávania v materskej škole. Vydáva sa na konci školského roka s dátumom 30. jún príslušného kalendárneho roku (ak tento dátum prípadne napr. na sobotu alebo nedeľu, vydáva sa osvedčenie s dátumom, ktorý prípadne na posledný pracovný deň pred týmto dátumom).

Vydaniu osvedčenia nepredchádza žiadne hodnotenie dieťaťa. Dieťaťu, o ktorom materská škola vie, že bude mať odložené plnenie povinnej školskej dochádzky, sa osvedčenie nevydáva. Osvedčenie ako doklad o získanom vzdelaní je verejnou listinou. Ďalšie podrobnosti sú uvedené v Školskom poriadku MŠ.

Akt odovzdávania Osvedčení je v našej MŠ včlenený do slávnostnej rozlúčky predškolákov, ktorá býva usporiadaná spravidla predposledný týždeň pred ukončením školského roka a je organizovaná materskou školou v spolupráci s rodičmi.

Personálne zabezpečenie

Materská škola poskytuje celodennú (podľa požiadavky rodičov aj poldennú) výchovu a vzdelávanie, ktorú zabezpečuje osem kvalifikovaných učiteliek v štyroch plne organizovaných triedach.

Pedagogickí zamestnanci materskej školy:

- spĺňajú kvalifikačné požiadavky stanovené príslušnou legislatívou,
- v každodennej pedagogickej práci preukazujú odborné a pedagogicko-psychologické spôsobilosti,
- sú schopní profesijného a osobnostného rozvoja,
- ako súčasť kolektívu sú schopní vzájomnej efektívnej a ľudsky podporujúcej komunikácie a spolupráce.

Vedúci pedagogickí zamestnanci CSŠ:

- vytvárajú predpoklady pre fungujúce, motivované, spolupracujúce školské spoločenstvo, s náročnou profesionálnou klímou a podporujúcim prostredím,
- starajú sa o svoj odborný a osobnostný rast, ako aj všetkých členov kolektívu a vytvárajú pre to vhodné podmienky (duchovné cvičenia, školské náboženské aktivity, kontinuálne vzdelávanie, team-buildingové športové podujatia).

Odbornú pomoc pedagógom, deťom a rodičom / zákonným zástupcom poskytujú:

- školský špeciálny pedagóg – podľa potreby konzultácie, či poradenstvo
- Centrum pedagogicko-psychologického poradenstva a prevencie (testy školskej zrelosti a rozvíjajúce programy pre predškolákov - podľa aktuálnej ponuky)
- Súkromné centrum špeciálno-pedagogického poradenstva (diagnostické programy pre 2. triedu a logopedická depistáž pre 3.triedu)

Materiálno – technické a priestorové podmienky

Prostredie materskej školy zahŕňa

VONKAJŠIE PROSTREDIE:

- materská škola je lokalizovaná na okraji sídliska Západ, neďaleko centra mestskej časti Veľký Bysterec, s dostatkom zelene; v jej okolí sa nachádzajú dve detské ihriská, nákupné stredisko, Mestské kultúrne stredisko, Oravské kultúrne stredisko, mestská plaváreň AQUA-relax, mestský športový areál (zimný štadión a futbalové ihriská), vlaková stanica, okrajové mestské prírodné prostredie (lúka, rieka, les, záhradkárska osada);

VNÚTORNÉ PROSTREDIE :

fyzikálne:

- interiér -

Materská škola je umiestnená v budove CSŠ, na prízemí traktu „F“. Materskú školu tvoria dve vstupné chodby („A“ a „B“), štyri detské šatne (každá trieda svoju), kancelária pre z.r.š., komunikačná chodba, chodba na cvičenie, štyri triedy, štyri sociálne a hygienické zariadenia pre deti, dve stabilné spálne, kabinet pre učiteľky a sklad UP, a WC pre učiteľky a rodičov. Stravovanie detí je zabezpečované v Zariadení školského stravovania pri CSŠ; 3x denne chodíme do školskej jedálne, kde je vyčlenený priestor, ergonomicky prispôsobený deťom predškolského veku. Denne môžeme využívať na duchovné aktivity školskú kaplnku.

Keďže prostredie určené pre pobyt detí významne ovplyvňuje formovanie osobnosti dieťaťa, snažíme sa, aby bolo ergonomické, podnetné a tvorivé, prispôsobené na hrové i pracovné činnosti a učenie detí v súlade s ich potrebami, možnosťami a spôsobilosťami, a odrážalo charakter a hlavné zameranie školy (kresťanstvo).

Priestory materskej školy aj triedy sú dobre vybavené. Máme dostatok hračiek, IKT, učebných pomôcok a pomôcok na pohybové a relaxačné činnosti detí.

- exteriér -

materská škola exkluzívne využíva časť vonkajšieho areálu CSŠ, ktorý je prispôsobený potrebám detí predškolského veku ohraničeným priestorom, aj vybavením a umožňuje realizovať jeden z obsahov zamerania školy (dopravná výchova).

Tento zahŕňa -voľný priestor pre pohybové aktivity a zdolávanie prekážok,

- malé dopravné ihrisko pre špeciálne pohybové aktivity (na detských vozidlách -kolobežkách, trojkolkách, odrážadlách a bicykloch),
- priestor pre tvorivé aktivity (pieskovisko, kreslenie na asfalt a pod.)
- priestor na environmentálne aktivity (využívaním stromovej, kríkovej a kvetinovej výsadby).

-psychosociálne:

Organizácia života v materskej škole je prispôsobená miestnym zvyklostiam a podmienkam (denný režim a zamestnanosť rodičov, ich pracovná doba), tradíciám a zameraniu školy – napr. svätenie cirkevných sviatkov.

Správanie sa zamestnancov školy navzájom, komunikácia s rodičmi v duchu spolupatričnosti a bratskej lásky vytvára uvoľnenú atmosféru a tým aj pohotovosť na učenie sa detí. Zároveň poskytuje deťom príklad na vytváranie návykov v súlade s náboženským presvedčením (kresťanský pozdrav, prežehnávanie pri rôznych príležitostiach) a podnecuje deti k vnímaniu a uvažovaniu estetizáciou prostredia náboženskými motívmi a predmetmi.

Podmienky na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia pri výchove a vzdelávaní

- V starostlivosti o zdravie, hygienu a bezpečnosť detí sa zamestnanci materskej školy riadia všeobecne záväznými právnymi predpismi podľa vyhlášky Ministerstva školstva SR č. 306/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní v znení Vyhlášky č. 308/2009:
- podľa § 7 ods. 1 vyhlášky o materských školách za vytvorenie bezpečných a hygienických podmienok na predprimárne vzdelávanie zodpovedá riaditeľ.
 - podľa § 7 ods. 2 vyhlášky za bezpečnosť a ochranu zdravia dieťaťa zodpovedajú pedagogickí zamestnanci materskej školy od prevzatia dieťaťa až po jeho odovzdanie zákonnému zástupcovi, alebo ním splnomocnenej osobe.
 - za dodržanie hygienických a bezpečnostných predpisov v priestoroch školy a ochranu zdravia detí zodpovedajú prevádzkoví zamestnanci, a to v rozsahu im určenej pracovnej náplne.
 - za bezpečnosť detí pred odovzdaním dieťaťa učiteľke a po jeho prevzatí od učiteľky je v plnej miere zodpovedný zákonný zástupca.

Ďalšie podrobnosti o bezpečnosti a ochrane zdravia detí sú uvedené v Školskom poriadku MŠ.

Priestorové usporiadanie, funkčné členenie a vybavenie materskej školy zodpovedá veku detí. V priestoroch materskej školy je zakázané fajčiť, používať alkoholické nápoje či omamné a psychotropné látky, vodiť do budovy psov a iné zvieratá.

Organizovanie mimoškolských aktivít

Výlety a exkurzie organizuje materská škola na základe plánu práce školy (najviac na jeden deň s prihliadnutím na bezpečnostné, hygienické a fyziologické potreby detí a so zabezpečením teplého obeda).

Písomnú prípravu a organizačné zabezpečenie, spolu s poučením o BOZ, pred uskutočnením výletu, exkurzie alebo inej aktivity vykoná poverený pedagogický zamestnanec. Návrh na organizačné zabezpečenie akcie predloží na schválenie riaditeľovi školy.

Všetky aktivity, výlety a exkurzie sa uskutočňujú len s informovaním súhlasom rodiča a jeho písomným vyjadrením a podpisom.

Problematika zaistenia bezpečnosti a ochrany zdravia pri výchove a vzdelávaní je podrobne rozpracovaná v prevádzkovom poriadku a v školskom poriadku materskej školy.

Vnútorý systém kontroly a hodnotenia detí

Denné hodnotenie detí v materskej škole prebieha v triedach kladením **evaluačných otázok** podľa obsahových štandardov a odpovedaním si na ne. Slúži najmä na skvalitnenie práce učiteľky.

Obraz priebežného stavu úrovne vývoja detí získavame zisťovaním, porovnávaním, posudzovaním hodnôt objektívnej reality na základe prejavov ich správania podľa vopred stanovených noriem a daných kritérií. Trikrát ročne sa vykonáva hodnotenie vývoja dieťaťa **pedagogickou diagnostikou** (jej forma podľa voľby učiteľiek v triede), ktoré slúži na vyhodnotenie jeho individuálneho napredovania a prípadné prehodnotenie pedagogického prístupu.

V materskej škole sú stanovené **konzultačné hodiny** pre informovanie a prípadné poradenstvo pre rodičov a zákonných zástupcov, ktorých cieľom je dosiahnutie dobrej spolupráce rodiny a školy v záujme o napredovanie dieťaťa v oblasti sociálno-emocionálnej, perceptuálno-motorickej či kognitívnej.

Okrem štandardného spôsobu hodnotenia rozvoja dieťaťa si učiteľky každej triedy spoločne stanovujú formu špecifického „**triedneho**“ **systému hodnotenia** (podľa spolu s deťmi stanovených kritérií a pravidiel), ktorý má mať výrazný motivačný charakter. Pomocou neho si deti rozvíjajú schopnosť hodnotenia a sebahodnotenia. Denne sa tiež často využívajú klasické metódy osobnej evalvácie, prevažne pozitívne, a to: verbálne (pochvala, povzbudenie) nonverbálne (mimika, kinetika, gestika, haptika, proxemika - úsmev, pohladenie, dotyk). Ako možná alternatíva nutného negatívneho hodnotenia sa používajú metódy osobné (slovné aj neslovné), alebo neosobné (obrázok, pečiatka, symbol). Citlivo dávkované majú veľký výchovný účinok. Vždy však musia byť aplikované v záujme o dobro dieťaťa a s láskou (Sv. don Bosco).

Kontrola zvyšovania výkonovej úrovne detí v jednotlivých oblastiach rozvoja sa vykonáva formou **hospitácií** z.r.š., zameraných na pozorovanie smerom k deťom podľa niektorých z nasledovných stanovených parametrov (podľa veku a vývojovej úrovne detí), a to, či deti:

- prejavovali záujem o výchovno - vzdelávaciu činnosť
- boli aktívne v získavaní a osvojovaní poznatkov, zručností, postojov, návykov...
- vedeli primerane formulovať vlastné názory a postoje, skúsenosti...
- dobre reagovali na nové podnety a stimuláciu
- boli primerane samostatné pri riešení úloh, boli tvorivé
- vedeli pracovať individuálne, vo dvojiciach aj v skupinkách
- vedeli dokončiť činnosť v požadovanej kvalite a požadovanom čase
- vedeli primerane zhodnotiť vlastný pokrok, výkon v porovnaní s predchádzajúcim
- vedeli primerane zhodnotiť svoju aj kamarátovu činnosť, príp. činnosť skupinky detí
- dokázali získané vedomosti, zručnosti a schopnosti využiť a aplikovať v praktických činnostiach a situáciách
- dokázali slovne vyjadrovať nadobudnuté poznatky a ich verbálna komunikácia bola na dobrej úrovni
- mali osvojené primerané pohybové návyky, boli obratné, pohybovo vyspelé

- majú primeranú úroveň sebaobslužných, kultúrno- hygienických a stravovacích návykov
- vytvorili produkty činnosti, ktoré boli veku a rozvojovým možnostiam primerané, niesli v sebe známky originality, kreativity a primeranej estetickej hodnoty
- sa k sebe navzájom, k učiteľkám a ďalším zamestnancom materskej školy správajú kultivovane, citlivo

Verejné, nepriame hodnotenie detí sa realizuje prostredníctvom prezentácií pracovných a výtvarných výtvorov detí na nástenkách v priestoroch materskej školy, či iných mimoškolských výstavách alebo súťažiach, ako aj vystupovaním v školských kultúrno-spoločenských programoch detí pre rodičov a verejnosť.

Vnútorý systém kontroly a hodnotenia zamestnancov

Hodnotiace ukazovatele pedagogických zamestnancov:

kvalita plánovania výchovno-vzdelávacej činnosti

- spôsob plánovania - týždenné, denné (prípravy)
- vhodnosť zaradovania cieľov NRV
- voľba špecifických cieľov podľa výkonových úrovní
- súlad s poslaním, zameraním, víziami a cieľmi školy
- podieľanie sa na tvorbe a zlepšovaní ŠkVP, RPŠ

kvalita organizácie výchovno-vzdelávacej činnosti

- rešpektovanie potrieb a záujmov detí
- funkčné usporiadanie priestoru na zvolené aktivity a hry
- zabezpečovanie pitného režimu
- dodržiavanie denného poriadku
- vytváranie priaznivej psychosociálnej klímy
- vyváženosť psychickej a fyzickej zaťaženia detí
- striedanie spontánnych a riadených činností
- podporovanie uvedomelej disciplíny a zdravého súťaženia
- efektívnosť využitia pracovného času na realizáciu VVČ

kvalita metodiky výchovno-vzdelávacej činnosti

- používanie vhodných pomôcok, využívanie typizovaných UP, príp. tvorba a funkčnosť vlastných pomôcok
- uplatňovanie vedomostí zo samoštúdia odbornej literatúry a tlače, internetu
- nápaditosť, tvorivosť v riadení edukácie
- úroveň evalvácie a autoevalvácie detí
- uplatňovanie inovačných a progresívnych trendov, kontinuálne vzdelávanie
- uplatňovanie prvkov duchovného rozvoja počas celého dňa vo všetkých činnostiach
- dôslednosť, systematickosť výchovného pôsobenia, rešpekt voči názorom detí, individuálny prístup

spolupráca, vzťahy v rámci VVČ

- s učiteľkami - pomoc, rada, ochota, rešpekt, uznanie
- s personálom - komunikácia, ústretovosť
- s deťmi - láskavosť, spravodlivosť, pozornosť
- s rodičmi - aktívne informovanie rodičov o osobnostnom rozvoji ich detí a dianí v MŠ, konzultácie, poradenstvo

profesionalita

- diskrétnosť, zachovávanie mlčanlivosti o súkromných informáciách o dieťati a rodine
- poskytovanie len vyžiadaných informácií rodičovi
- ochrana osobných údajov podľa zákona
- lojalita ku škole, zamestnancom

výsledky VVČ

- verejné vystúpenia detí, umiestnenia v súťažiach
- tvorivá atmosféra v triede, radosť detí počas pobytu v MŠ
- inštalácia násteniek, výstaviek prác detí

aktivita, iniciatíva

- vedenie záujmového krúžku v MŠ
- samostatnosť, angažovanosť pri mimoškolských aktivitách, ich plánovaní
- organizačné schopnosti
- ochota k spolupráci, práci nadčas
- využívanie individuálnych schopností, osobitného nadania a vedomostí pre dobro a úžitok školy
- odborná publikačná činnosť
- záujem o ďalšie vzdelávanie, účasť na kurzoch a školeniach
- vyhľadávanie a samoštúdium odbornej literatúry a tlače
- zaujatie, nadšenie, flexibilita, tvorivosť pri povinných aj dobrovoľných činnostiach
- pozitívna prezentácia MŠ na verejnosti, propagácia, osobný vzor
- vyhľadávanie príležitostí a ponúk na mimoškolskú činnosť
- podiel na samostatnej estetizácii interiéru a exteriéru MŠ

priama a nepriama materiálna pomoc škole

- získavanie sponzorov vo svojom okolí
- nákup vhodných pracovných a učebných pomôcok
- aktívne sledovanie materiálnych potrieb triedy, iniciatíva v ich zabezpečovaní

plnenie osobitných povinností

- informačné nástenky pre rodičov
- prispievanie na web -stránky MŠ
- kronika MŠ, fotodokumentácia, videá
- písanie zápisníc z pedagogických porád
- publikačná činnosť (Farský list alebo iná tlač)
- účasť na duchov. cvičeniach, štúdium náboženskej literatúry, tlače
- spracovanie odborných referátov z prečítanej literatúry o výchove, VVČ

Hodnotiace ukazovatele nepedagogických zamestnancov:

profesionalita

- kvalita vykonávania denných, týždenných, mesačných, polročných, ročných prác - podľa náplne práce
- pružnosť a flexibilita pri organizovaní vlastnej práce podľa potrieb učiteliek a školy
- diskretnosť, zachovávanie mlčanlivosti o súkromných informáciách o rodine a dianí v MŠ
- lojalita ku materskej škole a jej zamestnancom

aktivita, iniciatíva

- organizačné schopnosti, pomoc pri mimoškolských aktivitách MŠ
- ochota k spolupráci, v prípade potreby k práci nadčas
- využívanie individuálnych schopností, osobitného nadania, možností a vedomostí pre dobro a úžitok školy
- zaujatie, nadšenie, tvorivosť pri dobrovoľných činnostiach
- pozitívna prezentácia MŠ na verejnosti, propagácia, osobný vzor
- podiel na samostatnej estetizácii interiéru a exteriéru MŠ

spolupráca

- s učiteľkami - pomoc, rada, ochota, rešpekt, uznanie, spolupráca
- s personálom - komunikácia
- s deťmi - láskavosť, pomoc, usmernenie
- s rodičmi - milá a ústretová komunikácia, usmerňovanie

priama a nepriama materiálna pomoc

- získavanie sponzorov vo svojom okolí - podľa príležitostí a potrieb školy
- nákup vhodných pracovných pomôcok
- aktívne sledovanie materiálnych potrieb školy, tried, iniciatíva v ich zabezpečovaní

mimoškolská aktivita

- pomoc učiteľkám so sprievodom na akcie, verejné vystúpenia detí
- podporovanie tvorivej atmosféry v škole, radosti detí počas pobytu v MŠ
- účasť a pomoc pri organizovaní mimoškolských akcií

plnenie osobitných povinností

- samostatná, angažovaná starostlivosť o kvetinovú výsadbu v interiéri a exteriéri MŠ
- pomoc s obliekaním detí počas zimnej sezóny, ochota, aktivita

Požiadavky na kontinuálne vzdelávanie pedagogických zamestnancov

Kontinuálne vzdelávanie učiteľov MŠ sa uskutočňuje v súlade so Zákonom 317/2009 a podľa **plánu kontinuálneho vzdelávania** školy. Programy vzdelávania si vyhládajú učitelia podľa osobných preferencií, avšak v súlade so zameraním, potrebami a možnosťami školy, a tiež podľa aktuálnej ponuky kurzov.

Okrem kreditného kontinuálneho vzdelávania učiteľov sa uskutočňuje aj adaptačné vzdelávanie začínajúcich učiteľov (podľa personálneho obsadenia MŠ), funkčné vzdelávanie – vedúci pedagogickí zamestnanci (podľa potreby), externé štúdium – podľa osobného plánu profesijného rozvoja zamestnancov.

Učiteľky si svoje odborné kompetencie rozvíjajú aj samoštúdiom odbornej literatúry, vyhľadávaním na internete, či komunikáciou s kolegyňami, navštevujúcimi vzdelávacie programy. V tomto smere je nápomocné metodické združenie MŠ, v rámci ktorého sú učiteľkám sprostredkované rôzne inovácie z didaktiky, pedagogiky či metodiky, a to slovne, alebo prostredníctvom článkov či referátov - navzájom.

Automatické (a potrebné) je neustále ďalšie vzdelávanie učiteliek v oblasti IKT, či už absolvovaním odborných kurzov, alebo (najčastejšie) vzájomným informovaním sa. Vítané je aj individuálne zvyšovanie jazykových zručností (cudzí jazyky) učiteliek.

Jednoznačne žiadúce a nutné je stále vzdelávanie všetkých učiteliek v oblasti náboženskej formácie, a to metodické - smerom k výchove detí, aj osobné, smerujúce k vlastnému duchovnému rozvoju.

Obsah:

Základné údaje o škole	2
Vlastné ciele a poslanie výchovy a vzdelávania, zameranie školy.....	3
Učebné osnovy.....	4
Každodenné OŠ.....	5
Obsahový celok JESEŇ.....	8
Obsahový celok ZIMA.....	15
Obsahový celok JAR.....	23
Obsahový celok LETO.....	28
Témy zamerané na rozvíjanie NRV v MŠ.....	33
Spôsob a podmienky ukončovania výchovy a vzdelávania.....	35
Personálne zabezpečenie.....	35
Materiálno-technické a priestorové podmienky.....	36
Podmienky na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia pri výchove a vzdelávaní.....	37
Vnútorňý systém kontroly a hodnotenia detí.....	38
Vnútorňý systém kontroly a hodnotenia zamestnancov.....	40
Požiadavky na kontinuálne vzdelávanie pedagogických zamestnancov.....	43